

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
			LOGRAR 100.00 PORCIENTO DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.		140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.	Apoyo a la gestión estrategia de comunicaciones Apoyo a la gestión estrategia de comunicación interna y externa Apoyo a la gestión estrategia de comunicación interna y externa Apoyo a la gestión estrategia de comunicación <b>Total DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.</b>	\$ 56.708.000 \$ 94.245.000 \$ 55.416.000 \$ 50.000.000 <b>\$ 256.369.000</b>
			<b>Total LOGRAR 100.00 PORCIENTO DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INTERNA Y EXTERNA.</b>					<b>\$ 256.369.000</b>
		Fortalecer la comunicación interna y externa a través de canales o espacios de difusión análogos y virtuales, que promuevan el sentido de pertenencia y posicionamiento de la entidad.	ALCANZAR 2600000.00 NUMERO USUARIOS EN REDES SOCIALES.		140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	ALCANZAR 2.600.000 USUARIOS EN REDES SOCIALES.	Apoyo a la gestión redes sociales Apoyo a la gestión área de comunicaciones Apoyo a la gestión área de comunicaciones Apoyo a la gestión para usuarios en redes sociales. <b>Total ALCANZAR 2.600.000 USUARIOS EN REDES SOCIALES.</b>	\$ 101.700.000 \$ 64.206.000 \$ 71.190.000 \$ 118.231.400 <b>\$ 355.328.000</b>
			<b>Total ALCANZAR 2600000.00 NUMERO USUARIOS EN REDES SOCIALES.</b>					<b>\$ 355.328.000</b>
			LOGRAR 10200.00 NÚMERO APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN.		140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	LOGRAR 10.200 APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN.	apoyo a la gestión impactos en medios de comunicación Seguimiento y monitoreo de medios Proceso central de medios de comunicación Apoyo a la gestión impactos medio de comunicación Apoyo a la gestión para impactos en medios de comunicación <b>Total LOGRAR 10.200 APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN.</b>	\$ 64.920.000 \$ 48.000.000 \$ 500.000.000 \$ 40.448.100 \$ 36.584.900 <b>\$ 689.953.000</b>
			<b>Total LOGRAR 10200.00 NÚMERO APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN.</b>					<b>\$ 689.953.000</b>
			LOGRAR 6200000.00 NUMERO VISITAS EN LA PAGINA WEB.		140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	LOGRAR 6.200.000 VISITAS EN LA PAGINA WEB.	Apoyo a la gestión visitas páginas web <b>Total LOGRAR 6.200.000 VISITAS EN LA PAGINA WEB.</b>	\$ 246.350.000 <b>\$ 246.350.000</b>
			<b>Total LOGRAR 6200000.00 NUMERO VISITAS EN LA PAGINA WEB.</b>					<b>\$ 246.350.000</b>
		Garantizar el óptimo funcionamiento de la entidad mediante el aseguramiento de las sedes y/o escenarios, y la oportuna provisión de seguridad y servicios generados en la operación, para el cumplimiento de la misionalidad y ejércios de los derechos culturales de las y los ciudadanos.	Mantener 34.00 Sedes y escenarios la operación eficiente y oportuna en la entidad mediante provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad		400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Mantener Operación eficiente y oportuna de la entidad mediante la provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad	Servicios Públicos Visita Adición Diciembre 2023 a Enero 2024 Visita Adición Enero a Diciembre 2023 Asno y Cafetería Adición Diciembre 2023 a Enero 2024 Asno y cafetería vigencia futura 2023 <b>Total Mantener Operación eficiente y oportuna de la entidad mediante la provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad</b>	\$ 650.200.000 \$ 1.161.004.000 \$ 4.745.460.000 \$ 280.146.000 \$ 1.698.102.000 <b>\$ 8.534.912.000</b>
			<b>Total Mantener 34.00 Sedes y escenarios la operación eficiente y oportuna en la entidad mediante provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad</b>					<b>\$ 8.534.912.000</b>
					400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - SAT Apoyo a la Gestión - Servicio al ciudadano Apoyo a la Gestión - Servicios Generales PLANTA TEMPORAL ARL Riesgo 4 Planta Temporal 2023 <b>Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA</b>	\$ 574.026.450 \$ 227.211.650 \$ 1.709.089.900 \$ 30.410.000 \$ 2.370.000 \$ 1.996.263.000 <b>\$ 2.970.351.000</b>
					480 ÁREA CONTROL DISCIPLINARIO	IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Disciplinarios <b>Total IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO</b>	\$ 56.000.000 <b>\$ 56.000.000</b>
					440 ÁREA TESORERÍA	IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Tesorería <b>Total IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO</b>	\$ 456.761.700 <b>\$ 456.761.700</b>
					420 ÁREA CONTABILIDAD	IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Contabilidad <b>Total IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO</b>	\$ 298.771.180 <b>\$ 298.771.180</b>
					430 ÁREA PRESUPUESTO	IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Presupuesto <b>Total IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO</b>	\$ 287.796.400 <b>\$ 287.796.400</b>
					130 ÁREA DE CONTROL INTERNO	IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Control interno <b>Total IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO</b>	\$ 240.000.000 <b>\$ 240.000.000</b>
					121 ÁREA PLANEACIÓN	IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Planeación <b>Total IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO</b>	\$ 448.519.500 <b>\$ 448.519.500</b>
					110 OFICINA ASESORA JURÍDICA	IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Oficina Asesora Jurídica <b>Total IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO</b>	\$ 554.237.400 <b>\$ 554.237.400</b>
					100 DIRECCIÓN GENERAL	IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Dirección General <b>Total IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO</b>	\$ 429.207.750 <b>\$ 429.207.750</b>
					410 ÁREA DE TALENTO HUMANO	IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Talento Humano <b>Total IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO</b>	\$ 914.512.240 <b>\$ 914.512.240</b>
					470 ÁREA DE GESTIÓN DOCUMENTAL	IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Gestión Documental <b>Total IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO</b>	\$ 608.748.650 <b>\$ 608.748.650</b>
					450 ÁREA DE ALMACÉN	IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO	Apoyo a la Gestión - Almacén <b>Total IMPLEMENTAR EL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO</b>	\$ 266.425.180 <b>\$ 266.425.180</b>
						<b>Total ALCANZAR 100.00 PORCIENTO DE IMPLEMENTACIÓN DEL MIPQ QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO</b>		<b>\$ 7.531.331.000</b>
			INTEGRAR 100.00 PORCIENTO DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS		122 ÁREA DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	INTEGRAR LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS	Infraestructura TIC Apoyo a la Gestión - Tecnología <b>Total INTEGRAR LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS</b>	\$ 1.010.013.000 \$ 552.134.000 <b>\$ 1.562.147.000</b>
			<b>Total INTEGRAR 100.00 PORCIENTO DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS</b>					<b>\$ 1.562.147.000</b>
			Fortalecer el aprendizaje mediante un sistema de formación en enfoques territorial, diferencial, de género, disciplinar y estratégico, los lineamientos y misionalidades de las dependencias que incentiven la apropiación de la comunidad institucional.	DISEÑAR 100.00 PORCENTAJE UN SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL.	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL.	Capacitación por Enfoques <b>Total SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL.</b>	\$ 30.000.000 <b>\$ 30.000.000</b>
			<b>Total DISEÑAR 100.00 PORCENTAJE UN SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL.</b>					<b>\$ 30.000.000</b>
								<b>\$ 19.396.260.000</b>
		Implementar y maximizar acciones de mejoramiento físico en los Equipamientos Culturales para garantizar su óptima calidad.	Desarrollar 100.00 Porcentaje Interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales		400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales	Interventoría la contrato de la modernización y adecuación del TIEG Proceso de interventoría a la contrato modernización y adecuación del Teatro Jorge Eliecer Gaitán - TIEG Adición a la interventoría del proceso de Reparaciones Localías diferentes sedes Contrato de Interventoría para la restauración integral del Teatro San Jorge-adición <b>Total Interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales</b>	\$ 350.958.000 \$ 200.000.000 \$ 126.545.000 \$ 150.000.000 <b>\$ 827.503.000</b>

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL					
023011601211000007607	Actualización Intervención y mejoramiento de la infraestructura cultural para el disfrute de las prácticas artísticas y culturales Bogotá D.C.	Renovar la infraestructura de los Equipamientos Culturales para el desarrollo de las prácticas artísticas y culturales en la ciudad.	Mejorar la infraestructura física para el desarrollo de procesos institucionales, practicas artísticas y culturales a través de mantenimientos preventivos y correctivos con el fin de subanar el desgaste, deterioro y desactualización de las sedes y equipamientos culturales.	Realizar 100.00 Porcentaje Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad	Total Desarrollar 100.00 Porcentaje Inventario a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales	\$ 827.503.000					
							\$ 827.503.000						
							Modernización y Mantenimiento de sedes, escenarios y/o equipamientos culturales a cargo del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES - TIES	\$ 3.886.213.000					
							FERRERIA - suministro a monto ajustable los elementos, materiales y herramientas de ferretería en general requeridas para garantizar las acciones de intervención en las sedes, CREAS, escenarios y equipamientos culturales a cargo de la IDARTES	\$ 400.000.000					
							Contratar el servicio para el lavado integral de tanques de almacenamiento de agua y de la red contraincendio	\$ 20.000.000					
							Contrato de servicio para el mantenimiento de los ascensores de las sedes, escenarios y equipamientos culturales que están a cargo del IDARTES	\$ 100.000.000					
							Contratar el servicio integral de mantenimiento de equipos especiales de las infraestructuras que están a cargo del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES	\$ 1.550.000.000					
							Proceso de modernización y adecuación al teatro Jorge Eliecer Gaitán - TIES	\$ 2.527.213.000					
							Reparaciones Locativas diferentes sedes que están a cargo del IDARTES-adición	\$ 548.220.000					
							Contratos de prestación de servicios profesionales para el desarrollo y ejecución de las actividades en el marco del Proyecto de inversión 7607- SAF-Infraestructura y Mantenimiento	\$ 253.512.250					
							Contratos de prestación de servicios para apoyo a la gestión en el desarrollo y ejecución de las actividades de mantenimientos preventivos y correctivos a las sedes, escenarios, CREAS y equipamientos culturales que están a cargo del IDARTES	\$ 1.396.572.750					
							AMPARAR EL PAGO DE APORTES AL SISTEMA GENERAL DE RIESGOS LABORALES-RIESGOS S	\$ 55.000.000					
							Prima Técnica - Planta Temporal	\$ 47.655.000					
							Sueldo Básico - planta Temporal-PI 7607	\$ 132.136.000					
							Bonificación por Servicios Prestados-Planta Temporal 2023-PI7607	\$ 3.856.000					
							Prima de Navidad - Planta Temporal 2023-PI 7607	\$ 17.351.000					
							Prima de Vacaciones - Planta Temporal 2023-PI 7607	\$ 8.498.000					
							Prima Semestral - Planta Temporal 2023-PI 7607	\$ 21.168.000					
							Aportes a la seguridad social en pensiones públicas - Planta Temporal 2023 - PI 7607	\$ 20.147.000					
							Aportes a la seguridad social en salud privada - Planta Temporal 2023 - PI 7607	\$ 15.562.000					
							Aportes de Cesantías a Fondos Públicos - Planta Temporal 2023- PI 7607	\$ 15.870.000					
							Aportes de Cesantías a Fondos Privados - Planta Temporal 2023-PI 7607	\$ 8.323.000					
							Cobusido - Planta Temporal 2023 - PI 7607	\$ 8.529.000					
							Aportes generales al sistema de riesgos laborales privados - ARL-Planta Temporal 2023-PI 7607	\$ 934.000					
							Aportes al ICBF - Planta Temporal 2023 - PI 7607	\$ 6.572.000					
Aportes al SENIA - Planta Temporal 2023 - PI 7607	\$ 4.515.000												
Bonificación por Reacción - Planta Temporal 2023 - PI 7607	\$ 832.000												
<b>Total Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad</b>	<b>\$ 11.048.668.000</b>												
<b>Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA</b>	<b>\$ 11.048.668.000</b>												
<b>Total Realizar 100.00 Porcentaje Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad</b>	<b>\$ 11.048.668.000</b>												
Dotar los equipamientos culturales para garantizar el acceso de la ciudadanía a las prácticas artísticas y culturales			Realizar 100.00 Porcentaje Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales	Dotación - Inventario del Teatro San Jorge	\$ 532.476.000						
						DOTACIÓN, ADQUISICIÓN, INSTALACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO PARA EL TEATRO EL PARQUE-adición	\$ 357.498.000						
						Dotación especializada - Comedores de Bogotá	\$ 800.000.000						
						Dotación Técnica especializada para el Teatro San Jorge- TSI	\$ 10.000.000.000						
						<b>Total Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales</b>	<b>\$ 11.689.974.000</b>						
						<b>Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA</b>	<b>\$ 11.689.974.000</b>						
						<b>Total Realizar 100.00 Porcentaje Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales</b>	<b>\$ 11.689.974.000</b>						
						Fortalecer la calidad y cantidad de las intervenciones para el mejoramiento de los Equipamientos Culturales			Realizar 100.00 Porcentaje Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos Culturales	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Obra civil Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos Culturales	Tramites licencia de construcción obra de media torta y casona de la plaza	\$ 50.000.000
												Contrato de la obra civil para la restauración integral del Teatro San Jorge-adición	\$ 227.560.250
												Talento Humano Profesionales - PI 7607- Obra civil	\$ 80.500.000
Talento Humano-Arquitecto-2- PI 7607- Obras civiles	\$ 96.555.200												
Talento Humano Profesional-Arquitecto-4-PI 7607-Obras civiles	\$ 68.626.250												
Talento Humano Profesional-Ingeniero civil estructural-PI 7607-Obras civiles	\$ 71.070.000												
Talento Humano Profesional-Arquitecto-5-PI 7607-Obras civiles	\$ 95.944.500												
Talento Humano Profesional-Escenógrafo-PI 7607-Obras civiles	\$ 48.958.000												
Talento Humano Profesional-Ingeniero Civil-2-PI 7607-Obras civiles	\$ 112.527.500												
Talento Humano Profesional-Arquitecta 1-PI 7607-Obras civiles	\$ 121.344.300												
Talento Humano Ingeniero Eléctrico- PI 7607	\$ 63.000.000												
Proyecto de inversión 7607- profesional - Ingeniero Mecánico	\$ 276.422.000												
<b>Total Obra civil Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos Culturales</b>	<b>\$ 1.302.608.000</b>												
<b>Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA</b>	<b>\$ 1.302.608.000</b>												
<b>Total Realizar 100.00 Porcentaje Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos Culturales</b>	<b>\$ 1.302.608.000</b>												
Ampliar el alcance de los diagnósticos requeridos en la infraestructura de los Equipamientos Culturales para lograr obras civiles de calidad			Elaborar 100.00 Porcentaje Elaboración de los diagnósticos de los equipamientos a intervenir	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Diagnostico y diseño en modernización y actualización de los equipamientos culturales	Diagnostico - levantamiento de estudios y diseños para las sedes y equipamientos culturales que esta a cargo del IDARTES en el marco del Proyecto de inversión 7607- SAF-Infraestructura y Mantenimiento	\$ 50.000.000						
						Interventoría al diagnóstico, consultoría y levantamiento de estudios y diseños para la intervención a la Media Torta y casona de la Danza	\$ 310.000.000						
						<b>Total Diagnostico y diseño en modernización y actualización de los equipamientos culturales</b>	<b>\$ 360.000.000</b>						
						<b>Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA</b>	<b>\$ 360.000.000</b>						
<b>Total Elaborar 100.00 Porcentaje Elaboración de los diagnósticos de los equipamientos a intervenir</b>	<b>\$ 360.000.000</b>												
<b>Total 023011601211000007607</b>													
0230116012400000958	Innovación Sostenibilidad y reactivación del ecosistema en Bogotá DC	Promover estrategias para favorecer la innovación, sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico a partir del fomento a la circulación las redes colaborativas y los territorios para las artes.	Implementar estrategias para la reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividades en el espacio público.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Circulación Reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, equipamientos culturales y actividades en el espacio público.	Beca REI 2	\$ 120.000.000						
						Apoyo a la Gestión Emprendimiento	\$ 107.700.000						
						<b>Total CIRCULACIÓN REACTIVACIÓN, DESCENTRALIZACIÓN Y DIVERSIFICACIÓN DE LA CIRCULACIÓN, A TRAVÉS DE CIRCUITOS LOCALES, NOCTURNOS,</b>	<b>\$ 227.700.000</b>						
						<b>Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO</b>	<b>\$ 227.700.000</b>						
						Potenciar la articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.			Ejecutar 16.00 Número Acciones de articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Articulación Articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	Beca REI	\$ 303.000.000
												Jurados BECA REI	\$ 12.000.000
												Jurados BECA REI 2	\$ 12.000.000
												<b>Total Articulación Articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento</b>	<b>\$ 327.000.000</b>
												<b>Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO</b>	<b>\$ 327.000.000</b>
						Fortalecer de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.			Desarrollar 16.00 Número Acciones de formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Formación Formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	Apoyo a la gestión - Emprendimiento	\$ 65.643.000
Empleando con el arte	\$ 109.999.000												
<b>Total Formación Formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el</b>	<b>\$ 245.642.000</b>												
<b>Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO</b>	<b>\$ 245.642.000</b>												
<b>Total Desarrollar 16.00 Número Acciones de formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.</b>													
Identificar, diagnosticar y caracterizar las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas colaborativas, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.			Generar 4.00 Número Acciones de identificación, diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Investigación Identificación y diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	Estrategia Mapas.	\$ 99.658.000						
						<b>Total 4.00 Número Acciones de identificación, diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.</b>	<b>\$ 99.658.000</b>						

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDIARES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
						Total Investigación Identificación y diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles,		\$ 99.658.000
						Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO		\$ 99.658.000
						Total Generar 4.00 Numero Acciones de identificación, diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.		\$ 99.658.000
						Total 023011601140000007598		\$ 900.000.000
							Garajes de operación	\$ 100.000.000
							Riesgos Laborales	\$ 20.000.000
					200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 721.560.000
							Portafolio Distrital de Estímulos	\$ 2.300.000.000
							Rendimientos financieros cuentas Idartes	\$ 20.000.000
							Procesos de producción	\$ 200.000.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 1.391.560.000
						Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES		\$ 1.391.560.000
					250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 1.590.001.000
							Prestación de servicios profesionales	\$ 8.000.000
							Prestar servicios profesionales	\$ 482.000.000
							Contrato de prestación de servicios	\$ 2.460.000.000
							Prestar servicios de apoyo a la gestión	\$ 10.000.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 4.550.001.000
						Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ		\$ 4.550.001.000
					260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 90.001.000
							Adiciones- Contrato de Prestación de Servicios- Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 1.760.000.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 1.850.001.000
						Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN		\$ 1.850.001.000
					220 TEATRO EL PARQUE	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 2.500.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 2.500.000
						Total 220 TEATRO EL PARQUE		\$ 2.500.000
					230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 7.000.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 7.000.000
						Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA		\$ 7.000.000
					240 ESCENARIO MOVIL	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 25.000.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 25.000.000
						Total 240 ESCENARIO MOVIL		\$ 25.000.000
					270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 2.500.000.000
							Rendimientos Financieros	\$ 22.000.000
							Legalización de gastos	\$ 5.650.000.000
							Reservas del Balance	\$ 31.000.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 8.203.000.000
						Total 270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO		\$ 8.203.000.000
					285 TEATRO EL ENSUEÑO	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 310.000.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 310.000.000
						Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO		\$ 310.000.000
					201 PORTAFOLIO BIENESTAR	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 700.000.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 700.000.000
						Total 201 PORTAFOLIO BIENESTAR		\$ 700.000.000
					9.3. ESCENARIO MÓVIL II	Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 25.000.000
						Total Realizar Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 25.000.000
						Total 9.3. ESCENARIO MÓVIL II		\$ 25.000.000
						Total Realizar 3310.00 Numero Convergenzas: Programación de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.		\$ 17.064.062.000
							Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 58.500.000
							Prestación de servicios profesionales	\$ 515.575.500
							Prestación de servicios para apoyo a la gestión	\$ 202.552.500
							Prestar servicios profesionales	\$ 233.111.000
							Prestar servicios para apoyo a la gestión	\$ 35.700.000
							Planta Temporal 2023	\$ 900.788.000
							Prestar servicios de apoyo a la gestión	\$ 50.430.000
						Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES		\$ 1.996.627.000
						Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES		\$ 1.996.627.000
					250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 17.714.280
							Prestación de servicios profesionales	\$ 624.596.156
							Prestación de servicios para apoyo a la gestión	\$ 623.366.304
							Prestar servicios profesionales	\$ 227.664.800
							Prestar servicios para apoyo a la gestión	\$ 45.165.600
							Proyecto de Regalías (Contrapartida)	\$ 170.000.000
							Prestar servicios de apoyo a la gestión	\$ 18.400.800
						Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves		\$ 1.751.907.000
						Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ		\$ 1.751.907.000
					260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 19.425.000
							Prestación de servicios profesionales	\$ 29.416.000
							Prestación de servicios para apoyo a la gestión	\$ 86.299.200
							Prestar servicios para apoyo a la gestión	\$ 138.930.000
							Prestación de servicios para apoyo a la gestión	\$ 232.500.000
						Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves		\$ 407.571.000
						Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN		\$ 407.571.000
					220 TEATRO EL PARQUE	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Contrato de prestación de servicios	\$ 1.000
						Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves		\$ 1.000
						Total 220 TEATRO EL PARQUE		\$ 1.000
					230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 26.000.800
							Prestar servicios profesionales	\$ 78.057.800
							Prestar servicios profesionales	\$ 37.821.600
							Prestar servicios para apoyo a la gestión	\$ 125.624.800
						Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves		\$ 267.485.000
						Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA		\$ 267.485.000
					285 TEATRO EL ENSUEÑO	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 201.819.000
							Prestación de servicios profesionales	\$ 81.604.000
							Prestación de servicios para apoyo a la gestión	\$ 234.811.500
							Prestar servicios para apoyo a la gestión	\$ 32.287.500
						Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves		\$ 550.522.000
						Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO		\$ 550.522.000
					286 TEATRO SAN JORGE	Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Prestación de servicios profesionales	\$ 24.000.000
						Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves		\$ 24.000.000
						Total 286 TEATRO SAN JORGE		\$ 24.000.000
						Total Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.		\$ 4.996.113.000
					200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Servicio de mantenimiento y dotación especializada	\$ 35.007.000
						Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.		\$ 35.007.000
						Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES		\$ 35.007.000
						Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	Servicio de mantenimiento y dotación especializada	\$ 3.000

02301160121000007614

Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y Sostenibilidad en Bogotá D.C.

Generar una RED DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES SUSTENTABLES que garanticen la apropiación ciudadana, la oferta artística y de cultura científica diversa e incluyente y la gestión de recursos para la innovación social y cultural.

Mejorar condiciones técnicas, operativas, financieras y administrativas para el sostenimiento adecuado de los equipamientos.

		<b>DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL</b> <b>PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN</b> <b>INFORMACIÓN CON CORTE A: ENERO 31 DE 2023</b>				CODIGO: DEI-F-24 FECHA: 06/12/2022 VERSIÓN: 03
--	--	---	--	--	--	--

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL					
Mejorar 9.00 Numero Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.					250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	Proyecto Regalias (Contrapartista)	\$ 130.000.000					
						Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	\$ 130.000.000						
						<b>Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ</b>	\$ <b>130.000.000</b>						
					260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	Servicio de mantenimiento y dotación especializada	\$ 2.000					
						Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	\$ 2.000						
						<b>Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN</b>	\$ <b>2.000</b>						
					230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	Servicio de mantenimiento y dotación especializada	\$ 1.000					
						Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	\$ 1.000						
						<b>Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA</b>	\$ <b>1.000</b>						
					285 TEATRO EL ENSUEÑO	Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	Servicio de mantenimiento y dotación especializada	\$ 1.000					
						Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos	\$ 1.000						
						<b>Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO</b>	\$ <b>1.000</b>						
						<b>Total Mejorar 9.00 Numero Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.</b>	\$ <b>165.014.000</b>						
					Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios .					240 ESCENARIO MOVIL	Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios .	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 25.000.000
												Prestación de servicios para apoyo a la gestión	\$ 88.800.000
												Prestar servicios de apoyo a la gestión	\$ 112.924.000
												Prestar servicios de apoyo a la gestión	\$ 45.317.000
												Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes	\$ 272.041.000
												<b>Total 240 ESCENARIO MOVIL</b>	\$ <b>272.041.000</b>
										9.3. ESCENARIO MÓVIL II	Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios .	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 25.000.000
												Prestar servicios de apoyo a la gestión	\$ 274.648.000
												Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes	\$ 299.648.000
												<b>Total 9.3. ESCENARIO MÓVIL II</b>	\$ <b>299.648.000</b>
							<b>Total Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios .</b>	\$ <b>551.689.000</b>					
					Implementar y fortalecer procesos de apropiación ciudadana para el disfrute y reconocimiento del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de Equipamientos Culturales.					200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Prestación de servicios profesionales	\$ 84.862.000
		Prestación de servicios para apoyo a la gestión	\$ 327.180.000										
		Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	\$ 412.020.000										
		<b>Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES</b>	\$ <b>412.020.000</b>										
260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 50.000.000										
		Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	\$ 50.000.000										
		<b>Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN</b>	\$ <b>50.000.000</b>										
220 TEATRO EL PARQUE	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 2.500.000										
		Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	\$ 2.500.000										
		<b>Total 220 TEATRO EL PARQUE</b>	\$ <b>2.500.000</b>										
230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 8.000.000										
		Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	\$ 8.000.000										
		<b>Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA</b>	\$ <b>8.000.000</b>										
285 TEATRO EL ENSUEÑO	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 10.000.000										
		Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	\$ 10.000.000										
		<b>Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO</b>	\$ <b>10.000.000</b>										
		<b>Total Realizar 250.00 Numero Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.</b>	\$ <b>482.520.000</b>										
Dinamizar la transformación cultural y cierre de brechas sociales en los equipamientos de la Subdirección de Equipamientos Culturales proyectándolos como entornos para la creación y la experimentación de las relaciones del arte con: tecnología, ciencia, medio ambiente e innovación social.					250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Cubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia:Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 50.000.000					
							Total Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Cubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia:Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	\$ 50.000.000					
							<b>Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ</b>	\$ <b>50.000.000</b>					
					290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Cubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia:Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 1.600.000.000					
							Prestación de servicios profesionales	\$ 230.994.400					
							Prestar servicios de apoyo a la gestión	\$ 50.607.600					
							Total Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Cubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia:Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	\$ 1.881.602.000					
							<b>Total 290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA</b>	\$ <b>1.881.602.000</b>					
							<b>Total Realizar 140.00 Numero Actividades de innovación para la transformación cultural: Cubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia:Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.</b>	\$ <b>1.931.602.000</b>					
							<b>Total 023011601210000007614</b>	\$ <b>23.753.000.000</b>					
Implementar Mecanismos de evaluación y medición que permitan determinar el impacto de las acciones institucionales de fomento en relación con las dinámicas propias del sector.					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	\$ 126.189.000					
								Plana Temporal Subdirección de las Artes, Proyecto-7600	\$ 2.000.000				
								Coordinación general Es Cultura Local	\$ 1.100.000.000				
								Profesional de fomento	\$ 77.000.000				
								Profesional 1 de Articulación territorial	\$ 77.000.000				
								Profesional 2 de Articulación territorial	\$ 77.000.000				
								Profesional líder comunicaciones Es Cultura Local	\$ 77.000.000				
								Profesional Ciudad de contenido Es Cultura Local	\$ 69.500.000				
								Profesional de apoyo pas fomento	\$ 75.900.000				
								Total Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	\$ 894.589.000				
								<b>Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</b>	\$ <b>894.589.000</b>				
							320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	ALIANZAS INTERINSTITUCIONALES	\$ 290.000			
									APOYO A LA GESTIÓN	\$ 40.000.000			
									APOYO A LA GESTIÓN	\$ 84.865.400			
									APOYO A LA GESTIÓN	\$ 56.844.600			
Apoyo a la supervisión	\$ 182.000.000												
Total Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	\$ 1.820.000.000												
<b>Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO</b>	\$ <b>1.820.000.000</b>												
370 ÁREA DE CONVOCATORIAS	Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 329.340.000										
		Prestación de servicios profesionales	\$ 1.100.300.000										
		Contrato de prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$ 1.015.745.200										
		Contrato de prestación de servicios profesionales	\$ 148.680.000										
		Profesional	\$ 55.100.000										
	prestación de servicios profesionales	\$ 4.934.800											
	Total Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	\$ 750.000.000											
	<b>Total 370 ÁREA DE CONVOCATORIAS</b>	\$ <b>750.000.000</b>											
360 GERENCIA DE LITERATURA	Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	Planeación, ejecución y seguimiento de procesos contractuales y presupuestales	\$ 100.000.000										
		Total Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión	\$ 100.000.000										
		<b>Total 360 GERENCIA DE LITERATURA</b>	\$ <b>100.000.000</b>										
		<b>Total Implementar 1.00 Mecanismo de seguimiento implementado de acompañamiento, evaluación y medición que permita establecer el impacto de las acciones institucionales de fomento a las prácticas artísticas en relación con las dinámicas propias del sector</b>	\$ <b>1.926.589.000</b>										
Facilitar la articulación con instancias locales, nacionales e internacionales del sector público y privado con el fin promover el acceso de los agentes del sector artístico a otras fuentes de recursos económicos, técnicos y en especie que puedan aportar eficientemente a la atención de situaciones en estados de excepción.					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Programa Distrital de Apoyos Concertados, Programa Distrital de Apoyos Metropolitanos y Alianzas Estratégicas	Programa Distrital de Apoyos Concertados, Programa Distrital de Apoyos Metropolitanos y Alianzas Estratégicas	\$ 1.904.411.000					
								Total Programa Distrital de Apoyos Concertados, Programa Distrital de Apoyos Metropolitanos y Alianzas Estratégicas	\$ 1.904.411.000				
								<b>Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</b>	\$ <b>1.904.411.000</b>				
								<b>Total Realizar 150.00 contratos para fortalecer los programas alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados en coordinación con otros sectores y agentes del sector, a partir de la implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación</b>	\$ <b>1.904.411.000</b>				
Fortalecer el sector mediante el fomento al desarrollo de proyectos artísticos, culturales y de gestión de los espacios artísticos, atendiendo a criterios de desconcentración, cobertura, calidad, proximidad, accesibilidad y sostenibilidad, garantizando a los ciudadanos el acceso a una oferta artística amplia y diversa, con impacto local y global.					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Programa Distrital de Salas Concertadas	Banco de Jueces	\$ 18.000.000					
								PROGRAMA DISTRICTAL DE SALAS CONCERTADAS ENTRENANDO SOB ANAÑO DE LICHO SELECCIONADAS	\$ 1.862.000.000				
								PROGRAMA DISTRICTAL DE SALAS CONCERTADAS CONMEMORACIÓN 25 AÑOS	\$ 15.000.000				
								Total Programa Distrital de Salas Concertadas	\$ 1.895.000.000				
								<b>Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO</b>	\$ <b>1.895.000.000</b>				
		<b>Total Implementar y consolidar 1.00 Programa Distrital de Salas Concertadas incrementando su impacto en otros sectores a partir de su rediseño, implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación</b>	\$ <b>1.895.000.000</b>										
		Banco de Jueces	\$ 30.000.000										
		Gestor territorial Es Cultura Local	\$ 596.148.483										
		Paseo Jurdos Es Cultura Local 2023	\$ 10.500.000										
		Administrativa Territorial Es Cultura Local	\$ 2.703.113.966										



PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDIARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
					301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Programa de Estímulos Arte y Memoria Sin Fronteras	\$ 500.000.000
								\$ 500.000.000
								\$ 500.000.000
					310 GERENCIA DE MÚSICA	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 157.000.000
							Línea estratégica de apropiación	\$ 746.000.000
							Línea estratégica de circulación	\$ 100.000.000
							Línea estratégica de formación	\$ 30.000.000
							Convocatoria Gestión del Conocimiento	\$ 25.000.000
							Línea estratégica de creación	\$ 30.000.000
							Línea estratégica de apropiación, circulación, creación, formación	\$ 150.000.000
								\$ 738.000.000
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Programa Distrital de Estímulos	\$ 955.070.000
							Educación informal en artes y cultura - Apoyo misional	\$ 73.700.000
							Reconocimiento Jurados Programa Distrital de Estímulos de Artes Plásticas y Visuales 2023	\$ 171.230.000
								\$ 1.200.000.000
					360 GERENCIA DE LITERATURA	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Convocatorias de creación	\$ 293.500.000
							Jurados	\$ 220.000.000
							Convocatorias de creación	\$ 16.000.000
							Convocatorias de investigación	\$ 35.000.000
							Beas de circulación	\$ 12.500.000
							Invitaciones públicas de circulación	\$ 20.000.000
							Pasantías de formación	\$ 24.000.000
							Convocatorias de circulación	\$ 100.000.000
								\$ 721.000.000
					340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 71.000.000
							Línea estratégica de Creación	\$ 357.000.000
							Línea estratégica de apropiación	\$ 50.000.000
							Línea estratégica de circulación	\$ 75.000.000
							Línea estratégica de investigación	\$ 30.000.000
							Línea estratégica de Agenciamiento	\$ 20.000.000
								\$ 609.000.000
					350 GERENCIA DE DANZA	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	\$ 84.000.000
							Línea estratégica de Creación	\$ 126.000.000
							Línea estratégica de apropiación	\$ 40.000.000
							Línea estratégica de circulación	\$ 234.000.000
							Línea estratégica de formación	\$ 40.000.000
							Línea estratégica de investigación	\$ 35.000.000
							Línea estratégica de Agenciamiento	\$ 30.000.000
								\$ 589.000.000
								\$ 589.000.000
								\$ 19.941.000.000
					302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector	BECE RI 2	\$ 87.000.000
								\$ 87.000.000
								\$ 87.000.000
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector	Programa de Fortalecimiento de los agentes del sector de las artes	\$ 300.000.000
								\$ 200.000.000
								\$ 500.000.000
								\$ 500.000.000
					350 GERENCIA DE DANZA	Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector	Orbitante, Plataforma Danza Bogotá	\$ 11.000.000
								\$ 11.000.000
								\$ 11.000.000
								\$ 598.000.000
								\$ 26.265.000.000
								\$ 26.265.000.000
02301160115000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho	Fortalecer las estrategias de la cadena de valor del libro, la lectura y la literatura como prácticas indispensables para garantizar y ejercer los derechos culturales de todos los ciudadanos y de la ciudad-región.	<p>Promover 12.00 espacios y/o eventos promovidos para la valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad</p> <p>Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 minutos de duración cada una.</p> <p>Implementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.</p> <p>Implementar 8.00 acciones para el fortalecimiento del sector literario en el periodo del proyecto</p>		360 GERENCIA DE LITERATURA	Promover espacios y/o eventos para la valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad	<p>Actividades de formación</p> <p>Acciones de circulación local, nacional e internacional relacionadas con el libro, la lectura y la literatura</p> <p>Circulación de premios literarios otorgados por el PDE de la Gerencia de Literatura</p> <p>Talleres locales de escritura</p> <p>Apoyo a la gestión de distribución</p> <p>Acciones de formación en fomento a la lectura con el programa Libro al Viento</p> <p>Proceso de diseño Libro al Viento</p> <p>Edición Cuapá Cuenca</p> <p>Actividades de apropiación de la literatura</p> <p>Impresión publicaciones</p> <p>Gestión de derechos de autor programa LAV</p>	<p>\$ 115.000.000</p> <p>\$ 143.575.000</p> <p>\$ 3.000.000</p> <p>\$ 204.000.000</p> <p>\$ 465.575.000</p> <p>\$ 465.575.000</p> <p>\$ 494.425.000</p> <p>\$ 494.425.000</p> <p>\$ 494.425.000</p> <p>\$ 40.000.000</p> <p>\$ 40.000.000</p> <p>\$ 40.000.000</p> <p>\$ 100.000.000</p> <p>\$ 100.000.000</p> <p>\$ 100.000.000</p> <p>\$ 1.100.000.000</p>
								\$ 400.000.000
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Acciones de circulación territoriales a través de la articulación sectorial e intersectorial con instituciones, organizaciones y agentes del campo con equidad de trabajo interdisciplinaria y transdisciplinaria.	\$ 410.770.000
							Circulación artística - Jomoo al Parque 2023	\$ 900.000.000
								\$ 1.710.770.000
								\$ 1.710.770.000
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	INVITACIONES PÚBLICAS	\$ 320.000.000
							SABERES Y MEMORIA - ESCENA PLURAL CIRCO	\$ 40.000.000
							EXPERIENCIA ESCENICA - ESCENA Y TERRITORIOS	\$ 40.000.000
							CIRCO ESCUENAR - FESTIVAL DE TEATRO Y CIRCO DE BOGOTÁ	\$ 340.000.000
								\$ 540.000.000
								\$ 540.000.000
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 45.150.000
							Apoyo Misional	\$ 323.542.000
							Materiales museográfico y pedagógico	\$ 20.000.000
							Distinción Gabriela Santa Fe	\$ 13.230.000
								\$ 402.312.000
								\$ 402.312.000
					340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Actividades y acciones misionales Gerencia / Agentes del sector	\$ 100.000.000
								\$ 200.000.000
								\$ 200.000.000
					350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Festivales	\$ 401.107.000
								\$ 401.107.000

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDIARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
						<b>Total 350 GERENCIA DE DANZA</b>		<b>401.107.000</b>
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Recursos ordinarios de Recaudo PUFA	\$ 685.689.000
							Actividades y acciones misionales Gerencia / Cinemateca	\$ 2.000.000.000
							Actividades y acciones misionales Gerencia / CFB / Territorio	\$ 150.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>		<b>1.035.689.000</b>
						<b>Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA</b>		<b>1.035.689.000</b>
					341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Recursos Pendientes de Recaudo	\$ 257.315.000
							Actividades y acciones misionales gerencia	\$ 14.494.000
						<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>		<b>271.809.000</b>
						<b>Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ</b>		<b>271.809.000</b>
					380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Producción técnica	\$ 2.700.000.000
							Producción logística - Cabinas sanitarias	\$ 700.000.000
							Producción logística - Generadores eléctricos- Torres de Iluminación	\$ 80.000.000
							Producción logística - Operadores logísticos	\$ 300.000.000
							Producción logística - Salud y primeros auxilios	\$ 250.000.000
							Producción logística - Transporte terrestre	\$ 640.000.000
							Producción logística - Backline	\$ 150.000.000
							Producción logística - Alimentación e hidratación	\$ 370.000.000
							Producción logística - Actimov	\$ 150.000.000
							Producción logística - Sango	\$ 200.000.000
							Producción logística - Mobiliario y Camerones	\$ 30.000.000
							Producción logística - Pabellones, pisos y estibas	\$ 200.000.000
							Producción logística - Pasajes aéreos	\$ 320.000.000
							Producción logística - Servicios Vigilancia Festivales	\$ 50.000.000
							Producción logística - Servicios de alojamiento y alimentación	\$ 185.000.000
							Producción logística - Vallas de Separación - Muro de Contención	\$ 40.000.000
							Producción logística - herramienta	\$ 1.000.000.000
							Producción logística - Técnica pequeño formato	\$ 1.100.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>		<b>7.000.000.000</b>
						<b>Total 380 ÁREA DE PRODUCCIÓN</b>		<b>7.000.000.000</b>
					305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Invitaciones Públicas 2023 del Programa Arte a la KY-Artistas espacio público	\$ 82.500.000
							Acciones de apoyo técnico y logístico a actividades de artistas del espacio público XXXV Feria Internacional del Libro de Bogotá- Artistas espacio público	\$ 28.600.000
							Invitación pública Festival Arte a la KY II-Artistas espacio público	\$ 180.000.000
							Acciones de apoyo técnico y logístico a actividades de artistas del espacio público-Artistas espacio público	\$ 80.000.000
							Espacios para la circulación de Artistas en espacio público del programa artes a la KY	\$ 6.000.000
							Ayudas museográficas del proyecto arte a la KY	\$ 3.000.000
							Programación de artistas de las músicas populares en el festival AK	\$ 10.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>		<b>390.100.000</b>
						<b>Total 305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO</b>		<b>390.100.000</b>
					303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Apoyos a la gestión territorial-Sectores Sociales y Territorios	\$ 120.750.000
							Apoyos a la gestión territorial-Sectores Sociales y Territorios 1	\$ 55.125.000
							Apoyos a la gestión territorial-Sectores Sociales y Territorios 2	\$ 55.125.000
						<b>Total Realizar Actividades de circulación artística y cultural</b>		<b>231.000.000</b>
						<b>Total 303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO</b>		<b>231.000.000</b>
						<b>Total Realizar \$580.00 Número Actividades de circulación artística y cultural</b>		<b>12.182.787.000</b>
					302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 51.110.982
							Apoyo a la gestión - Emprendimiento	\$ 265.889.011
						<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>		<b>317.000.000</b>
						<b>Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO</b>		<b>317.000.000</b>
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 142.000.000
							Apoyo a la Gestión - Subdirección de las Artes	\$ 1.297.250.000
							Apoyo - Dirección General- Subdirección	\$ 150.000.000
							Apoyo a la gestión - Aupoyo misional Subdirección de las Artes	\$ 110.000.000
							Equipo de apoyo a la supervisión - Subdirección de las Artes	\$ 89.250.000
							Apoyo a la gestión- relacionamiento y gestión	\$ 99.000.000
							Apoyo a la gestión - alianzas	\$ 99.000.000
							Apoyo técnico, coordinación y gestión de Fomento	\$ 25.000.000
							Apoyo a las acciones de fomento	\$ 55.100.000
							PLANTIA TEMPORAL SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$ 1.227.937.000
							Planta Temporal - Subdirección de las Artes	\$ 88.154.000
							Planta Temporal - Subdirección de las Artes	\$ 1.071.555.000
							Apoyo a la supervisión técnica de los procesos relacionados con los Programas que hacen parte de las líneas de fomento de la entidad	\$ 66.000.000
							Apoyo en la estrategia de comunicaciones y difusión de las Subdirección de las Artes	\$ 66.000.000
							Apoyo en acciones de agremiamento y relacionamiento intra, inter y trans sectorial	\$ 44.000.000
						<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>		<b>3.671.230.000</b>
						<b>Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</b>		<b>3.671.230.000</b>
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 20.305.260
							APOYO A LA GESTIÓN - Administrativo	\$ 50.000.000
							APOYO A LA GESTIÓN	\$ 135.160.140
							APOYO A LA GESTIÓN - Profesional Financiero	\$ 63.000.000
							APOYO A LA GESTIÓN - MISIONAL	\$ 34.500.000
							APOYO A LA GESTIÓN - Profesional Misional	\$ 56.844.000
						<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>		<b>359.810.000</b>
						<b>Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO</b>		<b>359.810.000</b>
					301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 436.700.000
						<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>		<b>436.700.000</b>
						<b>Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS</b>		<b>436.700.000</b>
					310 GERENCIA DE MÚSICA	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo Misional	\$ 42.525.000
							Transversal Líder	\$ 40.000.000
							Profesional Misional Fortalecimiento	\$ 45.500.000
							Profesional Poblacional y Territorial	\$ 47.250.000
							Profesional Formación y Circulación	\$ 47.250.000
							Profesional Apoyo Transversal III	\$ 45.150.000
							Profesional Apoyo Transversal III	\$ 45.150.000
							Profesional Curador Festival Jazz al Parque	\$ 44.000.000
							Profesional Curador Festival Hip Hop al Parque	\$ 31.975.000
							Profesional Administrativo I	\$ 65.000.000
							Profesional Administrativo II	\$ 50.000.000
							Profesional de Apoyo Administrativo	\$ 77.525.000
						<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>		<b>605.325.000</b>
						<b>Total 310 GERENCIA DE MÚSICA</b>		<b>605.325.000</b>
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 120.813.000
						<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>		<b>120.813.000</b>
						<b>Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</b>		<b>120.813.000</b>
					360 GERENCIA DE INFRAESTRUCTURA	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Actividades de formación	\$ 49.000.000
							Apoyo a la gestión de distribución	\$ 40.232.500
							Proceso de edición Libro al Viento	\$ 40.900.000
							Proceso de edición Libro al Viento	\$ 25.080.000
							Planeación, ejecución y seguimiento a procesos de promoción de lectura	\$ 66.012.500

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDIARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
							Planeación, ejecución y seguimiento de procesos de formación	\$ 66.275.000
							Planeación, implementación, seguimiento y evaluación de las actividades comprendidas dentro del Portafolio Distrital de Estrómbulos del área de Literatura	\$ 60.500.000
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 348.000.000</b>
							<b>Total 360 GERENCIA DE LITERATURA</b>	<b>\$ 348.000.000</b>
					340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión - Aliados	\$ 4.390.000
							Apoyo a la Gestión - Equipo Administrativo	\$ 278.322.000
							Apoyo a la Gestión - Equipo Misional	\$ 1.175.674.500
							Aseguradora de Riesgos Laborales - ARL	\$ 2.000.000
							Apoyo a la Gestión - Equipo de Comunicaciones	\$ 206.334.500
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 1.668.361.000</b>
							<b>Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES</b>	<b>\$ 1.668.361.000</b>
					350 GERENCIA DE DANZA	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Personal para el apoyo a la gestión cultural	\$ 348.000
							Amparo ARL pasantes	\$ 348.000
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 564.893.000</b>
							<b>Total 350 GERENCIA DE DANZA</b>	<b>\$ 564.893.000</b>
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFU	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión - Equipo CFB	\$ 833.793.500
							Pendiente	\$ 945.143
							Recurso PUSA	\$ 8.528.327
							Recurso pendiente de recauda PUSA	\$ 249.311.000
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 1.093.669.000</b>
							<b>Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFU</b>	<b>\$ 1.093.669.000</b>
					341 CINEMATCA DE BOGOTÁ	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Pago de impuestos	\$ 188.664.741
							Actividades de Exhibición / Circulación	\$ 200.000.000
							Pago de Impuesto Ley de Cine	\$ 2.429.000
							Pago de impuestos SIREC/CINECULTURA	\$ 166.666
							Pago de impuesto de IVA Cinematca	\$ 8.739.593
							Apoyo a la Gestión - Equipo de Cooperación	\$ 1.073.966.000
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 1.457.966.000</b>
							<b>Total 341 CINEMATCA DE BOGOTÁ</b>	<b>\$ 1.457.966.000</b>
					380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la gestión - Coordinador general	\$ 231.000.000
							Apoyo a la gestión - Profesional Administrativo	\$ 80.000.000
							Apoyo a la gestión - Profesional procesos contractuales	\$ 63.000.000
							Apoyo a la gestión - Gestor Subdirección I	\$ 84.000.000
							Apoyo a la gestión - Gestor Subdirección II	\$ 84.000.000
							Apoyo a la gestión - Técnica administrativo I	\$ 52.500.000
							Apoyo a la gestión - Técnica administrativo II	\$ 52.500.000
							Apoyo a la gestión - Apoyo producción logística I	\$ 66.150.000
							Apoyo a la gestión - Apoyo producción logística II	\$ 17.400.000
							Apoyo a la gestión - Apoyo producción técnica I	\$ 66.150.000
							Apoyo a la gestión - Técnico operativo I	\$ 35.000.000
							Apoyo a la gestión - Técnico operativo II	\$ 35.000.000
							Apoyo a la gestión - Técnico operativo IV	\$ 35.000.000
							Apoyo a la gestión - Técnico operativo V	\$ 35.000.000
							Apoyo a la gestión - Apoyo producción técnica II	\$ 66.150.000
							Apoyo a la gestión - Riesgos laborales V	\$ 24.076.264
							Técnico operativo III	\$ 35.000.000
							Técnico administrativo III	\$ 63.000.000
							Adición No. 2 y Prorroga No. 2 - Profesional Administrativo	\$ 75.073.736
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 1.200.000.000</b>
							<b>Total 380 ÁREA DE PRODUCCIÓN</b>	<b>\$ 1.200.000.000</b>
					305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Apoyo a la Gestión - Subdirección de las Artes-Artistas espacio público	\$ 81.400.000
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 81.400.000</b>
							<b>Total 305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO</b>	<b>\$ 81.400.000</b>
					304 PUEBLOS ÉTNICOS	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Política Pública Distrital por medio del cual se adopta el Plan Integral de Acciones Afirmativas para el Reconocimiento de la Diversidad Cultural y la Garantía de los Derechos de la población Negra, Afrodescendiente y Palenquera residente en Bogotá D.C. - Comunidades negras y afrocolombianas, Decreto 151 de mayo 21 del 2008 y Decreto 507 de 2017 de Alcaldía Mayor de Bogotá, D.C. y Decreto 474 de 2019 / Artículo 66 - Plan Integral de Acciones Afirmativas desde el campo del arte a las Comunidades Negras y Afrocolombianas (Acuerdo 1. Convocatoria de becas)	\$ 48.000.000
							Política Pública Distrital por medio del cual se adopta el Plan Integral de Acciones Afirmativas para el Reconocimiento de la Diversidad Cultural y la Garantía de los Derechos de la Diversidad Cultural y la Garantía de los Derechos de la población Negra, Afrodescendiente y Palenquera residente en Bogotá D.C. - Comunidades negras y afrocolombianas, Decreto 151 de mayo 21 del 2008 y Decreto 507 de 2017 de Alcaldía Mayor de Bogotá, D.C. y Decreto 474 de 2019 / Artículo 66 - Plan Integral de Acciones Afirmativas desde el campo del arte a las Comunidades Negras y Afrocolombianas (Acuerdo 1. Convocatoria de becas concretamente	\$ 69.455.000
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 117.455.000</b>
							<b>Total 304 PUEBLOS ÉTNICOS</b>	<b>\$ 117.455.000</b>
					303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Profesional apoyo poblacional-Sectores Sociales y Territorios	\$ 1.102.750.000
							Servicio de intérprete de lengua de Señas colombiana-Sectores Sociales y Territorios	\$ 2.000.000
							Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción Memoria Social-Sectores Sociales y Territorios	\$ 2.000.000
							Apoyo poblacional-Sectores Sociales y Territorios	\$ 1.202.750.000
							<b>Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 2.309.500.000</b>
							<b>Total 303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO</b>	<b>\$ 2.309.500.000</b>
							<b>Total Desarrollar 312.00 Número Actividades de servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural</b>	<b>\$ 12.277.622.000</b>
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Escuela de mediación GSF	\$ 78.045.000
							Riesgos Laborales	\$ 1.081.000
							Educación informal en artes y cultura - Apoyo misional - Apoyo Escuela de mediación GSF	\$ 109.384.000
							<b>Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales</b>	<b>\$ 188.510.000</b>
							<b>Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</b>	<b>\$ 188.510.000</b>
					350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Actividades de formación	\$ 17.000.000
							<b>Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales</b>	<b>\$ 17.000.000</b>
							<b>Total 350 GERENCIA DE DANZA</b>	<b>\$ 17.000.000</b>
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFU	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Actividades y acciones misionales gerencia	\$ 50.000.000
							<b>Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales</b>	<b>\$ 50.000.000</b>
							<b>Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFU</b>	<b>\$ 50.000.000</b>
					341 CINEMATCA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Recurso Pendientes de Recauda	\$ 50.000.000
							<b>Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales</b>	<b>\$ 50.000.000</b>
							<b>Total 341 CINEMATCA DE BOGOTÁ</b>	<b>\$ 50.000.000</b>
					304 PUEBLOS ÉTNICOS	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Artículo 66 - Plan Integral de Acciones Afirmativas desde el campo del arte a las Comunidades Negras y Afrocolombianas-Grupos étnicos	\$ 70.900.000
							Política Pública Étnica desde el sector cultura, campo del arte-Grupos étnicos	\$ 149.495.000
							Artículo 66 - Plan Integral de Acciones Afirmativas desde el campo del arte para el Pueblo Rom-Grupos étnicos	\$ 37.650.000
							Garantía de derecho colectivo a la participación - Consulta Previa y Plan de Vida Cabildo Muisca de Bosa-Grupos étnicos	\$ 20.000.000
							Apoyo a la gestión misional-Grupos étnicos	\$ 92.000.000
							Artículo 66 - Plan Integral de Acciones Afirmativas desde el campo del arte para los Pueblos y Comunidades Indígenas-Grupos étnicos	\$ 257.500.000
							<b>Total Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales</b>	<b>\$ 627.545.000</b>
							<b>Total Realizar 1404.00 Número Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales</b>	<b>\$ 627.545.000</b>

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
					303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales	Profesional poblaciones 3 Sectores Sociales y Territorios Becas Bogotá diversa dirigida a sectores sociales Sectores Sociales y Territorios Jurados Beas Circulación en Arte y Diversidad Sexual Expresarte 2022 Sectores Sociales y Territorios Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción - Mujeres Sectores Sociales y Territorios Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de las personas con discapacidad Sectores Sociales y Territorios Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción LGBTI Sectores Sociales y Territorios Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción - Estrategia Habitar Mis Historias - Habitabilidad en Calle- Sectores Sociales y Territorios Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción Jóvenes entre 18 y 28 años Jóvenes Sectores Sociales y Territorios Profesional poblaciones 2 Sectores Sociales y Territorios 1	\$ 627.545.000 \$ 91.589.000 \$ 180.000.000 \$ 9.000.000 \$ 17.500.000 \$ 20.000.000 \$ 40.000.000 \$ 10.000.000 \$ 10.000.000 \$ 131.411.000 <b>\$ 510.500.000</b>
						<b>Total Realizar 1404.00 Número Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales</b>		<b>\$ 1.488.555.000</b>
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de creación artística y cultural	PROYECTA LA ESCENA - OFICIOS PARA LA ESCENA SABERES Y MEMORIA - ESCENA PLURAL CINCO EXPERIENCIA ESCÉNIC - ESCENA Y TERRITORIOS	\$ 18.703.000 \$ 60.000.000 \$ 51.487.000 <b>\$ 130.190.000</b>
						<b>Total Realizar Actividades de creación artística y cultural</b>		<b>\$ 130.190.000</b>
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de creación artística y cultural	Alianzas estratégicas APOYO A LA GESTIÓN Escuela de mediación GSP Programa Distal de Estímulos Apoyo Misional Corredores Producción de actividades	\$ 4.000.000 \$ 116.751.000 \$ 63.473.000 \$ 2.588.000.000 \$ 17.211.549.000 \$ 73.700.000 \$ 71.492.000 <b>\$ 24.134.965.000</b>
						<b>Total Realizar Actividades de creación artística y cultural</b>		<b>\$ 24.134.965.000</b>
					350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de creación artística y cultural	Orbitante. Plataforma Danza Bogotá	\$ 289.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de creación artística y cultural</b>		<b>\$ 289.000.000</b>
					341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de creación artística y cultural	Recursos Pendientes de Recaudo	\$ 138.358.000
						<b>Total Realizar Actividades de creación artística y cultural</b>		<b>\$ 138.358.000</b>
						<b>Total Realizar 1092.00 Número Actividades de creación artística y cultural</b>		<b>\$ 246.921.513.000</b>
1. Fortalecer el conocimiento de las realidades culturales, prácticas artísticas y sociales en la ciudad.			Realizar 1092.00 Número Actividades de creación artística y cultural					
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Asambleas áreas artísticas	\$ 50.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía</b>		<b>\$ 50.000.000</b>
					310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Actividades de apoyo	\$ 70.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía</b>		<b>\$ 80.000.000</b>
					350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Actividades de investigación	\$ 17.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía</b>		<b>\$ 17.000.000</b>
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUIFA	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Actividades y acciones misionales gerencia	\$ 50.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía</b>		<b>\$ 50.000.000</b>
					341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Recursos Pendientes de Recaudo	\$ 50.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía</b>		<b>\$ 50.000.000</b>
					303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Apoyos directos para viabilizar Planes de Acción de las personas con discapacidad Sectores Sociales y Territorios Apoyos directos para viabilizar planes de acción personas víctimas de trata Sectores Sociales y Territorios	\$ 30.000.000 \$ 22.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía</b>		<b>\$ 52.000.000</b>
						<b>Total Realizar 468.00 Número Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía</b>		<b>\$ 369.000.000</b>
6. Potenciar las prácticas artísticas en todas las localidades a través de la articulación sectorial e intersectorial con instituciones, organizaciones y agentes del campo para el fortalecimiento y uso de equipamiento y espacios culturales con vocación de trabajo interdisciplinar y transdisciplinar.			Realizar 468.00 Número Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía					
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Acciones de reconocimiento de las prácticas artísticas.	\$ 200.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.</b>		<b>\$ 200.000.000</b>
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	EXPERIENCIA ESCÉNIC - ESCENA Y TERRITORIOS	\$ 50.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.</b>		<b>\$ 50.000.000</b>
					310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Actividades de apropiación	\$ 2.114.675.000
						<b>Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.</b>		<b>\$ 2.114.675.000</b>
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUIFA	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Actividades misionales GAA/CFB	\$ 50.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.</b>		<b>\$ 50.000.000</b>
					304 PUEBLOS ÉTNICOS	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Política Pública Étnica desde el sector cultural, campo del arte	\$ 240.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.</b>		<b>\$ 240.000.000</b>
						<b>Total Realizar 1404.00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.</b>		<b>\$ 2.674.675.000</b>
2. Reconocer las prácticas artísticas y culturales vinculadas a la vida cotidiana de la ciudadanía, y generar la presencia de las mismas en la oferta institucional			Realizar 1404.00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.					
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural	Actividades de investigación del campo de las artes	\$ 200.000.000
						<b>Total Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural</b>		<b>\$ 200.000.000</b>
					350 GERENCIA DE DANZA	Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural	Actividades de apropiación e investigación	\$ 60.000.000
						<b>Total Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural</b>		<b>\$ 60.000.000</b>
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUIFA	Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural	Actividades y acciones misionales gerencia Línea estratégica de Apropiación PDE Convocatoria Gestión del Conocimiento PDE	\$ 150.000.000 \$ 20.000.000 \$ 35.000.000
						<b>Total Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural</b>		<b>\$ 205.000.000</b>
						<b>Total Desarrollar 468.00 Número Actividades de servicios de información para el sector artístico y cultural</b>		<b>\$ 465.000.000</b>
8. Aportar a la disminución de las tensiones entre las instituciones, los sectores artísticos y sus desarrollos en el espacio público, teniendo en cuenta las dinámicas y normas que cobijan dichos espacios habitados por comunidades específicas.			Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artístico y cultural					
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	PUBLICACIONES	\$ 20.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>		<b>\$ 20.000.000</b>
					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	APOYO A LA GESTIÓN Apoyo Misional Publicaciones y catálogos	\$ 50.210.000 \$ 128.190.000 \$ 25.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>		<b>\$ 203.400.000</b>
					350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Actividades de formación	\$ 26.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>		<b>\$ 26.000.000</b>
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUIFA	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Actividades y acciones misionales gerencia	\$ 1.300.000.000
						<b>Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>		<b>\$ 70.000.000</b>
						<b>Total Realizar 780.00 Número Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>		<b>\$ 206.000.000</b>
7. Fortalecer el conocimiento de los derechos culturales por parte de la ciudadanía propiciando la valoración del arte como un asunto de primera necesidad.			Realizar 780.00 Número Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes					

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL
<b>Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA</b>								
					341 ONEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes	Recursos Pendientes de Recaudo	\$ 35.506.000
								<b>Total Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>
<b>Total 341 ONEMATECA DE BOGOTÁ</b>								
								<b>Total Realizar 780.000 Número Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes</b>
					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural	Actividades de formación y fortalecimiento de capacidades del sector	\$ 300.000.000
								<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural</b>
<b>Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES</b>								
					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural	PROYECTA LA ESCENA - OPCIONADO PARA LA ESCENA - SALONES Y MEMORIA - ESCENA PÚBLICA OBICO	\$ 110.000.000
								<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural</b>
<b>Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO</b>								
					330 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural	Fortalecimiento, Circulación y Apropiación (Festivales)	\$ 150.000.000
								<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural</b>
<b>Total 330 GERENCIA DE MÚSICA</b>								
					342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural	Actividades y acciones misionales CFB / Territorio	\$ 111.642.000
								<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural</b>
<b>Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA</b>								
					305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural	Apoyo a las acciones artísticas en espacio público	\$ 392.700.000
								<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural</b>
<b>Total 305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO</b>								
					304 PUEBLOS ÉTNICOS	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural	Política Pública Étnica desde el sector cultura, campo del arte-Grupos étnicos	\$ 45.000.000
								<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural</b>
<b>Total 304 PUEBLOS ÉTNICOS</b>								
					303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural	Jurados Beca Bogotá diversa dirigida a sectores sociales-Sectores Sociales y Territorios	\$ 16.500.000
								<b>Total Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural</b>
<b>Total 303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO</b>								
								<b>Total Realizar 1092.000 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural</b>
<b>Total 023011601210000007585</b>								
					100 DIRECCIÓN GENERAL	Desarrollar documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.	Apoyo a la gestión internacionalización	\$ 75.118.000
								<b>Total Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.</b>
<b>Total 100 DIRECCIÓN GENERAL</b>								
					100 DIRECCIÓN GENERAL	Posicionar 80.000 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.	Apoyo a la gestión agencia de noticias internacionales	\$ 70.000.000
								<b>Total Posicionar 80.000 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.</b>
<b>Total 100 DIRECCIÓN GENERAL</b>								
					100 DIRECCIÓN GENERAL	Desarrollar 15.000 proyectos y/o alianzas para la cooperación internacional.	Profesional universitario líder	\$ 84.462.000
								<b>Total Desarrollar 15.000 proyectos y/o alianzas para la cooperación internacional.</b>
<b>Total 100 DIRECCIÓN GENERAL</b>								
					100 DIRECCIÓN GENERAL	Posicionar 15.000 acciones estratégicas en escenarios internacionales.	Apoyo a la gestión internacionalización alianzas	\$ 15.297.000
								<b>Total Posicionar 15.000 acciones estratégicas en escenarios internacionales.</b>
<b>Total 100 DIRECCIÓN GENERAL</b>								
					100 DIRECCIÓN GENERAL	Identificar 20.000 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.	Apoyo a la gestión internacionalización	\$ 35.123.000
								<b>Total Identificar 20.000 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.</b>
<b>Total 100 DIRECCIÓN GENERAL</b>								
								<b>Total 023011601200000007603</b>
					510 PROGRAMA CREA	Producir 2.000 Documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.	Equipo Pedagógico	\$ 119.226.000
								<b>Total Producir 2.000 Documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.</b>
<b>Total 510 PROGRAMA CREA</b>								
					510 PROGRAMA CREA	Realizar 25.000 alianzas con entidades públicas y/o privadas de nivel distrital, nacional o internacional, que permitan establecer líneas de cooperación para mantener y fortalecer los procesos de formación.	Recursos Administrados SDIS Recursos Administrados SED	\$ 3.558.000.000
								<b>Total Realizar 25.000 alianzas con entidades públicas y/o privadas de nivel distrital, nacional o internacional, que permitan establecer líneas de cooperación para mantener y fortalecer los procesos de formación.</b>
<b>Total 510 PROGRAMA CREA</b>								
					510 PROGRAMA CREA	Generar 2.000 Productos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA	Equipo Pedagógico Publicaciones	\$ 177.905.000
								<b>Total Generar 2.000 Productos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA</b>
<b>Total 510 PROGRAMA CREA</b>								
					510 PROGRAMA CREA	Alcanzar 210000.00 atenciones de niños, niñas y jóvenes de Instituciones Educativas Distritales - IED	Equipo Pedagógico Equipo Transversal SEA Equipo Administrativos y Financiero Artistas Formadores Directos Planta Temporal Idartes - Crea 2023 Equipo Transversal OAJ ARL IV y V Contratistas Crea Equipo Pedagógico I	\$ 8.803.446.000
								<b>Total Alcanzar 210000.00 atenciones de niños, niñas y jóvenes de Instituciones Educativas Distritales - IED</b>
<b>Total 510 PROGRAMA CREA</b>								
					510 PROGRAMA CREA	Mantener 20.000 Centros Locales de Formación Artística dotados con el fin de garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	Infraestructura TIC Dotaciones Crea Servicios Públicos Dotación Crea Arrendamientos Crea 2023 Arrendamiento Centros Crea 2023 Necesidades para la operación del espacio Señalización Crea Servicios de Vigilancia para los Crea (Vigencias Futuras 2023) Servicios de aseo y cafetería para los Crea (Vigencias Futuras 2023)	\$ 11.803.440.000
								<b>Total Mantener 20.000 Centros Locales de Formación Artística dotados con el fin de garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.</b>
<b>Total 510 PROGRAMA CREA</b>								
					510 PROGRAMA CREA	Atender 34000.00 personas en procesos de formación que posicione el quehacer artístico como proyecto de vida a través de la creación de propuestas pedagógicas que desarrollen adecuados niveles de desempeño.	Equipo Pedagógico Equipo Territorial Artistas Formadores Directos Beca de Creación y circulación	\$ 4.630.055.000
								<b>Total Atender 34000.00 personas en procesos de formación que posicione el quehacer artístico como proyecto de vida.</b>
<b>Total 510 PROGRAMA CREA</b>								
					510 PROGRAMA CREA	Contribuir al mejoramiento de la percepción y valoración del desarrollo de la sensibilidad estética como aporte a la construcción integral del ser y de la comunidad en diversos espacios de encuentro - socialización y con experiencias de formación dirigida a diversas poblaciones.	Equipo Pedagógico Artículo 66 PDD- Poblaciones Artistas Formadores Directos	\$ 2.305.685.000
								<b>Total Formación artística con enfoque diferencial</b>
<b>Total 510 PROGRAMA CREA</b>								





Radicado: **20231200062133**

Fecha 15-02-2023 09:50

**Documento 20231200062133 firmado electrónicamente por:**

**HANNA PAOLA CUENCA HERNANDEZ**, Subdirectora de Equipamientos Culturales., Subdirección de Equipamientos Culturales, Fecha de Firma: 02-03-2023 14:52:34

**MIGUEL ENRIQUE QUINTERO CORAL**, Contratista, Oficina Asesora de Planeación, Fecha de Firma: 15-02-2023 09:54:24

**LEYLA CASTILLO BALLÉN**, Subdirectora de Formación Artística, Subdirección de Formación Artística, Fecha de Firma: 23-02-2023 08:18:32

**LILIANA MORALES ORTIZ**, Subdirectora Administrativa y Financiera, Subdirección Administrativa y Financiera, Fecha de Firma: 28-02-2023 07:33:48

**MAIRA XIMENA SALAMANCA ROCHA**, Subdirectora de las Artes, Subdirección de las Artes, Fecha de Firma: 23-02-2023 16:09:52

**DIANA MARCELA DEL PILAR REYES TOLEDO**, Jefe Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información, Oficina Asesora de Planeación, Fecha de Firma: 22-02-2023 19:36:02

**CARLOS MAURICIO GALEANO VARGAS MACHUCA**, Director General, Dirección General, Fecha de Firma: 02-03-2023 17:38:41



6d8a765a2008ca7833b4ac6773d589ed71bf3699fc5a072c17622fedd654629c

