



Bogotá D.C, junio 9 de 2022

PARA: CATALINA VALENCIA TOBÓN
Directora General

DE: MARÍA DEL PILAR DUARTE FONTECHA
Asesora de Control Interno

ASUNTO: Informe de seguimiento al cumplimiento de las metas asociadas a los proyectos de inversión al corte del 31 de marzo de 2022

Respetada Doctora Catalina:

En cumplimiento del Plan Anual de Auditoría del Instituto Distrital de las Artes para la vigencia 2022 y el Decreto Nacional 1083 de 2015 “Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector de Función Pública”, artículo 2.2.21.4.9 Informes y el Decreto 807 de 2019, “Por medio del cual se reglamenta el Sistema de Gestión en el Distrito Capital y se dictan otras disposiciones”, me permito remitir el informe de seguimiento al cumplimiento de metas de los proyectos de inversión al corte del periodo enero – marzo de 2022, el cual contiene recomendaciones para fortalecer las actividades realizadas por los responsables de los proyectos de inversión como primera línea de defensa y de la información revisada y monitoreada por parte de la segunda línea de defensa, el cual reporta a la alta dirección. Frente a este particular, se señalan las siguientes recomendaciones para generar acciones de mejora e implementación de controles, así:

- Efectuar el registro de los avances por parte de los responsables de los proyectos de inversión, es decir, la primera línea de defensa en términos de magnitud y ejecución de recursos para cada meta asignada mostrando resultados precisos y congruentes. Para llevar a cabo este propósito, es conveniente tener en cuenta que, la información que reposa en los sistemas de información de Pandora, Bogdata y SEGPLAN debe coincidir, para generar información confiable para todas las partes interesadas: ciudadanía, administración, usuarios internos y externos de la información y entes de control.
- Implementar los controles necesarios por parte de la segunda línea de defensa para eliminar las diferencias de los reportes generados desde el módulo de Seguimiento a los Proyectos de Inversión - Pandora, los cuales alimentan la información para los reportes de metas físicas y presupuestales en el SEGPLAN.



- Continuar con el monitoreo por parte de la segunda línea de defensa y su reporte a la alta dirección, para la toma de decisiones correspondientes basada en la información de ejecución de (compromisos, giros y meta física) de los Proyectos de Inversión del Instituto, toda vez que algunos proyectos y metas no presentan ningún tipo de avance al corte de marzo de 2022.

Cordial Saludo,

Copia:

Adriana Cruz Rivera, Subdirectora Administrativa y Financiera.

Maira Salamanca Rocha, Subdirectora de las Artes.

Carlos Alfonso Gaitán, Jefe Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de Información

Leyla Castillo Ballén, Subdirectora Formación Artística.

Carlos Mauricio Galeano, Subdirector de Equipamientos Culturales.

Ángela Cañizales, Asesora de Comunicaciones.

Documento 20221300258103 firmado electrónicamente por:

MARIA DEL PILAR DUARTE FONTECHA, Asesora de Control Interno, Área de Control Interno, Fecha firma: 09-06-2022 13:48:56


Revisó: FABIAN ALEXANDER GONZÁLEZ OCHOA - Profesional especializado - Área de Control Interno

Anexos: 1 folios, informe de seguimiento a metas asociadas los proyectos de inversión al corte de marzo de 2022



a729e3c1d29b05fb1c5df46918539fec604d3d6732c3cdf080acdd28f4ac7999

Código de Verificación CV: ce0e1 Comprobar desde:


 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 1 de 19

**INFORME DE SEGUIMIENTO AL CUMPLIMIENTO DE METAS DE LOS
PROYECTOS DE INVERSIÓN ENERO – MARZO DE 2022**

ÁREA DE CONTROL INTERNO

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

**BOGOTÁ D.C.
MAYO DE 2022**

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 2 de 19

INTRODUCCIÓN

En desarrollo del Plan Anual de Auditoría del Instituto Distrital de las Artes para la vigencia 2022 y en cumplimiento de lo dispuesto en el parágrafo 5 del artículo 39, Decreto 807 de 2019, “Por medio del cual se reglamenta el Sistema de Gestión en el Distrito Capital y se dictan otras disposiciones”, sobre el seguimiento a las metas del plan de desarrollo que deben realizar las oficinas de Control Interno, en virtud del rol de evaluación y seguimiento que tienen, así como de emitir las recomendaciones orientadas a su cumplimiento, se procedió a realizar el siguiente informe sobre las metas establecidas en el Plan de Desarrollo: 2020 – 2024: “Un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del siglo XXI, a cargo del IDARTES, durante el periodo enero – marzo de 2022.

1. OBJETIVO


Verificar el grado de avance en la ejecución presupuestal y de metas físicas a 31 de marzo de 2022, de cada uno de los proyectos del Instituto, definidos para dar cumplimiento al Plan de Desarrollo “Un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del siglo XXI”, con el fin de generar recomendaciones para su cumplimiento durante la vigencia 2022.

2. ALCANCE

El presente seguimiento a la ejecución presupuestal y de metas físicas de los proyectos de inversión del Instituto, corresponde al periodo 01 de enero al 31 de marzo de 2022, tomando como base para su análisis la información generada desde el aplicativo Pandora, módulo proyectos de inversión – Reportes de seguimiento de Proyectos de Inversión - SPI y SEGPLAN, las cuales desagregan la información de ejecución presupuestal por meta proyecto y de la ejecución en términos de magnitud programada para cada meta asociada a los proyectos de inversión.

3. NORMATIVIDAD

- Decreto Nacional 1083 de 2015 “Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector de Función Pública”, artículo 2.2.21.4.9

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 3 de 19

Informes.

- Decreto 807 de 2019, "Por medio del cual se reglamenta el Sistema de Gestión en el Distrito Capital y se dictan otras disposiciones".

4. METODOLOGÍA

El presente seguimiento se realizó, a partir de la información registrada en el aplicativo Pandora, módulo Proyectos de Inversión – Seguimiento a los proyectos de Inversión, el cual detalla el estado de las metas de los proyectos de inversión a cargo del IDARTES en términos de ejecución presupuestal y física al corte del 31 de marzo de 2022, es de anotar que dicho aplicativo viene siendo administrado por la Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información del IDARTES.

Seguidamente se procedió a revisar la información registrada en el sistema Pandora, para luego realizar la verificación, la consolidación y el análisis respectivo, frente al cumplimiento de las metas Plan de Desarrollo "Un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del siglo XXI".

Por último, se elaboró el presente informe, el cual contiene los resultados del seguimiento a los 12 proyectos de inversión a cargo del IDARTES, las conclusiones y las recomendaciones generadas desde el área de Control Interno, con el fin de adelantar las acciones de mejora continua por parte de los responsables que conlleven a un cumplimiento satisfactorio de las metas del plan de desarrollo vigente.

5. ABREVIATURAS


SPI: Seguimiento a los Proyectos de Inversión

Reporte SEGPLAN: Reporte de seguimiento a las Metas de los Proyectos de Inversión a la Secretaría General de Planeación Distrital.

6. RESULTADOS DEL SEGUIMIENTO

En desarrollo del seguimiento, se presenta el estado general de ejecución presupuestal acumulada al 31 de marzo de 2022, de cada uno de los proyectos de inversión a cargo del Instituto, los cuales detallan el comportamiento frente a los recursos de apropiación definidos para cada proyecto en la vigencia 2022.

Se señala con barras azules, el grado de cumplimiento en términos de porcentaje de los compromisos acumulados por cada proyecto, frente a los

	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 4 de 19

recursos apropiados y establecidos para los mismos, en la vigencia 2022, así mismo se detalla con las barras amarillas, el comportamiento de los giros presupuestales por cada proyecto de inversión, cuyo resultado se muestra a continuación en la siguiente imagen:

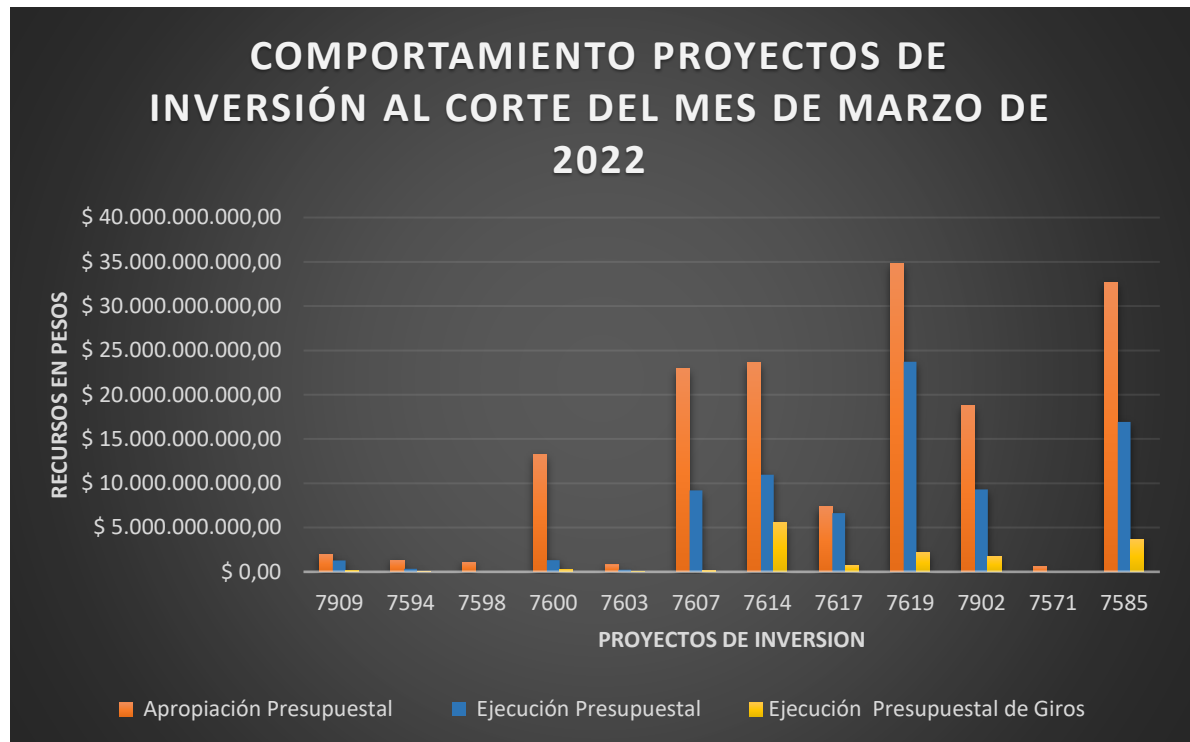



Imagen No.1 Información de Ejecución Presupuestal y de Giros Presupuestales por proyecto de Inversión al corte del mes de marzo de 2021. Elaboración Propia.

Según la imagen anterior se puede observar que dos proyectos de inversión presentan una ejecución presupuestal del 0%, los cuales se detallan a continuación:

- **7598-** Innovación sostenibilidad y reactivación del ecosistema en Bogotá DC.
- **7571-** Reconciliación arte y memoria sin fronteras Bogotá

De otra parte, se analizó el comportamiento al corte del mes de marzo de 2022, de cuatro (4) de los doce (12) proyectos de inversión a cargo del IDARTES, que muestran un resultado por debajo del 11%, en términos de ejecución presupuestal o giros presupuestales, los cuales se detallan a

	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 5 de 19

continuación:

- **PROYECTO 7909:** Fortalecimiento de las culturas y procesos comunitarios artísticos en los territorios de Bogotá D.C, reporta un avance en la ejecución de presupuestal de giros del 9.4%
- **PROYECTO 7600:** Identificación, reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C., presenta una ejecución presupuestal alcanza un 10%.
- **PROYECTO 7607:** Actualización intervención y mejoramiento de la infraestructura cultural para el disfrute de las prácticas artísticas y culturales Bogotá D.C., alcanza una ejecución de giros presupuestales del 2.2%

PROYECTO 7619: Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C., muestra un resultado de ejecución de giros presupuestal del 9.1%

<i>Proyecto</i>	<i>Apropiación Presupuestal</i>	<i>Ejecución Presupuestal</i>	<i>Ejecución Presupuestal de Giros</i>	<i>% Ejecución Presupuestal</i>	<i>% Ejecución Giros presupuestales</i>
7909	2.000.002.000	1.291.444.941	121.245.906	65%	9,4%
7600	13.200.000.000	1.324.411.109	258.123.306	10%	19,5%
7607	22.925.575.000	9.192.175.205	200.985.064	40%	2,2%
7619	34.799.998.000	23.732.699.907	2.168.272.288	68%	9,1%

Fuente: Reporte ejecución proyectos de inversión presentada en Comité Directivo del 03 de mayo de 2022

Esta situaciones de niveles de ejecución presupuestal baja en compromisos y giros presupuestales, requieren de un monitoreo y seguimiento constante por parte de los responsables de las metas asociadas a los proyectos de inversión, de tal forma que al final de la vigencia del año 2022, no se puedan configurar un número considerable de reservas presupuestales, toda vez que se corre el riesgo de un posible incumplimiento de la normatividad vigente, establecida en el Estatuto Orgánico de Presupuesto del Distrito.

Con respecto a lo emitido en dicha norma es necesario tener en cuenta que, de manera taxativa existen restricciones en cuanto al nivel de las reservas presupuestales, las cuales se regulan a través del **ARTÍCULO 62º.-**



Modificado por el Acuerdo 5 de 1998 del Concejo de Bogotá, que versa así: “En cada vigencia el Gobierno Distrital reducirá el Presupuesto de Gastos de Funcionamiento cuando las reservas constituidas para ellos, superen el 4% de Presupuesto del año inmediatamente anterior. **Igual operación realizará sobre las apropiaciones de inversión, cuando las reservas para tal fin excedan el 20% del Presupuesto de Inversión del año anterior. (Negrilla propia).**

Al determinar el valor de las reservas de gastos y del presupuesto del año inmediatamente anterior, se excluirán las financiadas con el situado Fiscal y las Transferencias de Ingresos Corrientes de la Nación y los demás ingresos con destinación específica.

El Gobierno Distrital reducirá el presupuesto de los próximos dos (2) años, así:

1. Para el año de 1998, la reducción será equivalente al 80% del monto de las reservas presupuestales constituidas sobre el presupuesto de 1997, que exceda los porcentajes indicados del presupuesto de dicho año.

2. A partir de 1999, la reducción será equivalente al 100% del monto de las reservas presupuestales constituidas sobre el presupuesto inmediatamente anterior, que exceda de los porcentajes indicados del presupuesto de dicho año. Así mismo la expedición del Decreto de reducción presupuestal con cargo al régimen de reservas no podrá ser posterior al 30 de abril de cada vigencia.”


Otro aspecto a resaltar refiere a qué, según el análisis realizado a los demás proyectos de inversión, se observa, un avance satisfactorio en el grado de cumplimiento de la ejecución presupuestal y de giros presupuestales, al corte del mes de marzo de 2022, tal como se muestra en la siguiente imagen:

proyecto	Apropiación Presupuestal	Ejecución Presupuestal	Ejecución Presupuestal de Giros	% Ejecución presupuestal	% Ejecución Giros presupuestales
7594	1.300.000.000	338.698.351	88.309.998	26%	26,1%
7603	780.000.000	250.483.910	48.700.768	32%	19,4%
7614	23.588.956.000	10.954.924.394	5.622.338.552	46%	51,3%
7617	7.377.000.000	6.616.588.527	754.088.842	90%	11,4%
7902	18.750.000.000	9.299.126.044	1.786.178.536	50%	19,2%
7585	32.670.000.000	16.940.076.083	3.654.395.724	52%	21,6%

Fuente: Reporte ejecución proyectos de inversión presentada en Comité Directivo del 03 de mayo de 2022


INFORMACION PRESUPUESTAL DE LOS PROYECTOS DE INVERSIÓN EN EL APLICATIVO PANDORA

Al corte del mes de marzo de 2022, se evidenció diferencias entre la información presupuestal reportada en el Comité Directivo de fecha 03 de

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 7 de 19


mayo de 2022 y los reportes generados desde el aplicativo Pandora, para los siguientes proyectos, así:

Se observó que en el seguimiento a los proyectos de Inversión correspondiente al Proyecto de Inversión **7607**- Actualización intervención y mejoramiento de la infraestructura cultural para el disfrute de las prácticas artísticas y culturales Bogotá D.C., presenta diferencias en la información presupuestal, específicamente en los compromisos registrados como total de metas en Pandora vs. la información que se encuentra en SAP-BOGDATA, esta situación se detalla en la siguiente imagen:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	Reporte de seguimiento a proyectos de inversión - SEGPLAN			Código: 1ES-DIR-F-31	
				Fecha: 10/11/2020	
	7607 - Actualización Intervención y mejoramiento de la infraestructura cultural para el disfrute de las prácticas artísticas y culturales Bogotá D.C.			Versión: 1	
				Página: 1 de 10	
Vigencia	2022	Periodo	03. MARZO		
Proyecto	7607 - Actualización Intervención y mejoramiento de la infraestructura cultural para el disfrute de las prácticas artísticas y culturales Bogotá D.C.				
INFORMACIÓN PRESUPUESTAL					
Meta	Apropiación Vigente	Compromisos	Obligación / Giros	% Giros	
Elaborar 100.00 Porcentaje Elaboración de los diagnósticos de los equipamientos a intervenir	556.955.000,00	0,00	0,00	0,00	
Realizar 100.00 Porcentaje Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos Culturales	8.408.152.000,00	990.644.350,00	100.458.350,00	10,14	
Desarrollar 100.00 Porcentaje Interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales	711.423.000,00	0,00	0,00	0,00	
Realizar 100.00 Porcentaje Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales	2.100.000.000,00	0,00	0,00	0,00	
Realizar 100.00 Porcentaje Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad	11.149.045.000,00	675.491.691,00	100.526.714,00	14,88	
Total Metas Pandora	22.925.575.000,00	1.666.136.041,00	200.985.064,00	12,06	
Total Proyecto SAP-BOGDATA	22.925.575.000,00	9.188.543.605,00	200.985.064,00	2,19	
INDICADORES DE OBJETIVO (META PLAN)					


Fuente: Información generada desde aplicativo Pandora

De igual manera esta información generada desde el aplicativo Pandora, presenta diferencias frente a lo informado en el comité directivo del 03 de mayo de 2022, en lo que corresponde a la ejecución presupuestal de compromisos, en razón a que en proyecto de inversión 7607 se informa de compromisos por valor de \$ 9.192.175.205 y en el aplicativo se reporta

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 8 de 19

un valor total de este mismo rubro de \$1.666.136.041.

En el proyecto de inversión **7594**, se evidenció que se presentan diferencias entre lo reportado en el comité directivo de 03 de mayo de 2022, toda vez que en el avance de ejecución presupuestal se alcanza un valor de \$338.698.351 y la ejecución de giros presupuestales presenta un resultado de \$88.309.998, el cual difiere de lo reportado en el aplicativo Pandora donde se muestran compromisos y giros por valor de \$0, esta situación se demuestra en la siguiente imagen:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	Reporte de seguimiento a proyectos de inversión - SEGPLAN				Código: 1ES-DIR-F-31								
					Fecha: 10/11/2020								
	7594 - Desarrollo de las prácticas literarias como derecho				Versión: 1								
					Página: 1 de 9								
Vigencia	2022	Periodo	03. MARZO										
Proyecto	7594 - Desarrollo de las prácticas literarias como derecho												
INFORMACIÓN PRESUPUESTAL													
Meta	Apropiación Vigente	Compromisos	Obligación / Giros	% Giros									
Implementar 8.00 acciones para el fortalecimiento del sector literario en el período del proyecto	158.578.000,00	0,00	0,00	0,00									
Promover 12.00 espacios y/o eventos promovidos para la valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad	621.872.000,00	0,00	0,00	0,00									
Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 minutos de duración cada una.	614.550.000,00	0,00	0,00	0,00									
Implementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.	65.000.000,00	0,00	0,00	0,00									
Total Metas Pandora	1.460.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00								
Total Proyecto SAP-BOGDATA	1.460.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00								
INDICADORES DE OBJETIVO (META PLAN)													
Tipo indicador	Indicador de objetivo general (Meta plan)												
Nombre indicador	Número de espacios y/o eventos de valoración social del libro, la lectura y la escritura promovidos												
Formula de indicador	Espacios y eventos promovidos anualmente			Periodicidad	MENSUAL								
Comportamiento del Indicador													
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Ejec
	0,0000	0,4850	1,0600	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	0,0000	1,0600


Fuente: Información generada desde aplicativo PANDORA

En el proyecto **7617** - Aportes al desarrollo integral a través de las artes para la primera infancia en Bogotá D.C., se evidencia diferencias entre lo reportado en el comité directivo del 03 de mayo de 2022 y la información




generada desde el aplicativo Pandora, en razón a la información de ejecución presupuestal de compromisos alcanza un resultado de \$6.616.588.527, el cual difiere de lo generado para dicho proyecto en el aplicativo Pandora, donde se muestra como resultado una ejecución presupuestal de compromisos por valor de \$ 6.607.588.527, esta situación se encuentra evidenciado en las siguientes imágenes:

proyecto	meta	Apropiación Presupuestal	Compromisos	Giros	% ejecución general Indicadores presupuestales	% ejecución general Indicadores presupuestales
7617	Alcanzar 23 espacios adecuados para los niños y niñas de cero a cinco años y mujeres gestantes mediante la asesoría, acompañamiento y/o ambientación de espacios para el acercamiento del arte a la primera infancia.	\$ 267.000.550	\$ 200.122.985	\$ 21.360.505	0,49	56%
7617	Generar 4 Publicaciones de documentos sobre procesos de investigación en torno al arte y la primera infancia	\$ 381.847.200	\$ 381.847.200	\$ 49.784.670	0,65	
7617	Alcanzar 32500 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que participan en procesos de circulación de experiencias y obras artísticas, a favor de los derechos culturales.	\$ 792.573.770	\$ 698.122.170	\$ 62.238.615	0,56	
7617	Fortalecer 1000 personas agentes educativos y culturales, artistas comunitarios y cuidadores en torno a las artes y la primera infancia	\$ 160.248.390	\$ 101.016.210	\$ 11.563.230	0,42	
7617	Atender 58500 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores a través de experiencias artísticas en encuentros grupales	\$ 5.437.303.740	\$ 4.912.453.612	\$ 574.934.082	0,59	
7617	Lograr 2000 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que acceden a contenidos artísticos digitales y/o físicos, a favor de los derechos culturales	\$ 338.026.350	\$ 323.026.350	\$ 34.207.740	0,62	
Totales		\$ 7.377.000.000	\$ 6.616.588.527	\$ 754.088.842		

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 10 de 19

Fuente: Reporte ejecución proyectos de inversión presentada en Comité Directivo del 03 de mayo de 2022

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	Reporte de seguimiento a proyectos de inversión - SEGPLAN			Código: IES-DIR-F-31
	7617 - Aportes al desarrollo integral a través de las artes para la primera infancia en Bogotá D.C.			Fecha: 10/11/2020
				Versión: 1
				Página: 1 de 11
Vigencia	2022	Periodo	03. MARZO	
Proyecto	7617 - Aportes al desarrollo integral a través de las artes para la primera infancia en Bogotá D.C.			
INFORMACIÓN PRESUPUESTAL				
Meta	Apropiación Vigente	Compromisos	Obligación / Giros	% Giros
Alcanzar 23.00 espacios adecuados para los niños y niñas de cero a cinco años y mujeres gestantes mediante la asesoría, acompañamiento y/o ambientación de espacios para el acercamiento del arte a la primera infancia.	304.261.170,00	200.122.985,00	21.360.505,00	10,67
Generar 4.00 Publicaciones de documentos sobre procesos de investigación en torno al arte y la primera infancia	445.119.840,00	381.847.200,00	49.784.670,00	13,04
Alcanzar 32500.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que participan en procesos de circulación de experiencias y obras artísticas, a favor de los derechos culturales.	834.791.060,00	698.122.170,00	62.238.615,00	8,92
Fortalecer 1000.00 personas agentes educativos y culturales, artistas comunitarios y cuidadores en torno a las artes y la primera infancia	198.200.040,00	101.016.210,00	11.563.230,00	11,45
Atender 58500.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores a través de experiencias artísticas en encuentros grupales	5.707.863.790,00	4.903.453.612,00	574.934.082,00	11,73
Lograr 2000.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que acceden a contenidos artísticos digitales y/o físicos, a favor de los derechos culturales	352.764.100,00	323.026.350,00	34.207.740,00	10,59
Total Metas Pandora	7.843.000.000,00	6.607.588.527,00	754.088.842,00	11,41
Total Proyecto SAP-BOGDATA	7.843.000.000,00	6.607.588.527,00	754.088.842,00	11,41
INDICADORES DE OBJETIVO (META PLAN)				

Fuente: Información generada desde aplicativo Pandora

ANÁLISIS Y COMPORTAMIENTO DE LA EJECUCIÓN PRESUPUESTAL DE LAS METAS ASOCIADAS A CADA UNO DE LOS PROYECTOS DE INVERSIÓN AL CORTE DE MARZO 2022

- Resultados presupuestales, por cada meta asociada al proyecto **7571-**



Reconciliación Arte y Memoria Sin Fronteras Bogotá:

proyecto	meta	Apropiación Presupuestal	Ejecución Presupuestal de Compromisos	Ejecución Presupuestal de Giros	% ejecución general Indicadores presupuestales
7571	Desarrollar 5 Procesos Circuitos Artísticos y culturales comunitarios, espacios polifónicos de acercamiento y diálogo, que incluyen la creación, circulación, formación, apropiación, investigación y encuentro entre diferentes actores sociales, en territorios de vulnerabilidad.	\$ 400.000.000	\$ -	\$ -	-
	Promover 45 apoyos a Iniciativas artísticas y culturales comunitarias apoyadas. Y diálogos de saberes.	\$ 100.000.000	\$ -	\$ -	-
	Realizar 26 actividades Incluye diecisiete (17) Laboratorios de creación artística, tres (3) versiones del Festival Arte y Memorias sin fronteras y seis (6) publicaciones.	\$ 100.000.000	\$ -	\$ -	-

Fuente: Reporte ejecución proyectos de inversión presentada en Comité Directivo del 03 de mayo de 2022

De acuerdo al cuadro anterior se observa, que los recursos asignados para cada meta, no presentan ningún tipo de avance presupuestal al corte del mes de marzo de 2022.

- Resultados presupuestales, por cada meta asociada al proyecto **7594-** Desarrollo de las prácticas literarias como derecho:

proyecto	meta	Apropiación Presupuestal	Ejecución Presupuestal de Compromisos	Ejecución Presupuestal de Giros	% ejecución general Indicadores presupuestales
7594	Implementar 8 acciones para el fortalecimiento del sector literario en el período del proyecto	\$ 158.578.000	\$ -	\$ -	-



7594	Implementar 2 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.	\$ 65.000.000	\$ -	\$ -	-
------	--	---------------	------	------	---

Fuente: Reporte ejecución proyectos de inversión presentada en Comité Directivo del 03 de mayo de 2022

De acuerdo al cuadro anterior se observa, que los recursos asignados para las metas: 1. Implementar 8 acciones para el fortalecimiento del sector literario en el período del proyecto y 2. Implementar 2 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento, no presentan ningún tipo de avance presupuestal al corte del mes de marzo de 2022.

- Resultados presupuestales, por cada meta asociada al proyecto **7598-** Innovación sostenibilidad y reactivación del ecosistema en Bogotá DC:

proyecto	meta	Apropiación Presupuestal	Ejecución Presupuestal de Compromisos	Ejecución Presupuestal de Giros	% ejecución general Indicadores presupuestales
7598	Generar 4 Número Acciones de identificación, diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	\$ 60.000.000	\$ -	\$ -	-
	Realizar 16 Número Acciones de reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividades en el espacio público.	\$ 395.000.000	\$ -	\$ -	-
	Ejecutar 16 Número Acciones de articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	\$ 365.000.000	\$ -	\$ -	-



	Desarrollar 16 Número Acciones de formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	\$ 280.000.000	\$ -	\$ -	-
--	--	----------------	------	------	---

Fuente: Reporte ejecución proyectos de inversión presentada en Comité Directivo del 03 de mayo de 2022

De acuerdo al cuadro anterior se observa, que los recursos asignados para cada meta, no presentan ningún tipo de avance presupuestal al corte del mes de marzo de 2022.

- Resultados presupuestales, por cada meta asociada al proyecto **7600-Identificación, reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C.:**

proyecto	meta	Apropiación Presupuestal	Ejecución Presupuestal de Compromisos	Ejecución Presupuestal de Giros	% ejecución general Indicadores presupuestales
7600	Otorgar 4020 estímulos para fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos y patrimoniales, de la ciudad, a través de la entrega de estímulos mediante convocatorias públicas	\$ 5.646.580.000	\$ -	\$ -	-
	Realizar 150 contratos para fortalecer los programas alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados en coordinación con otros sectores y agentes del sector, a partir de la implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación	\$ 3.673.780.000	\$ -	\$ -	-
	Implementar y consolidar 1 Programa Distrital de Salas Concertadas incrementando su impacto en otros sectores a partir de su rediseño, implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación	\$ 1.847.000.000	\$ -	\$ -	-

Fuente: Reporte ejecución proyectos de inversión presentada en Comité Directivo del 03 de mayo de 2022

De acuerdo al cuadro anterior se observa, que los recursos asignados para las metas: 1. Otorgar 4020 estímulos para fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos y patrimoniales, de la ciudad, a través de la entrega de



estímulos mediante convocatorias públicas, 2. Realizar 150 contratos para fortalecer los programas alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados en coordinación con otros sectores y agentes del sector, a partir de la implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación, y 3. Implementar y consolidar 1 Programa Distrital de Salas Concertadas incrementando su impacto en otros sectores a partir de su rediseño, implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación, no presentan ningún tipo de avance presupuestal al corte del mes de marzo de 2022.

Resultados presupuestales, por cada meta asociada al proyecto **7603-** Implementación IDARTES internacional, una ventana al mundo Bogotá D.C.:

<i>proyecto</i>	<i>meta</i>	<i>Apropiación Presupuestal</i>	<i>Ejecución Presupuestal de Compromisos</i>	<i>Ejecución Presupuestal de Giros</i>	<i>% ejecución general Indicadores presupuestales</i>
7603	Posicionar 15 acciones estratégicas en escenarios internacionales.	\$ 40.000.000	\$ -	\$ -	-

Fuente: Reporte ejecución proyectos de inversión presentada en Comité Directivo del 03 de mayo de 2022

De acuerdo al cuadro anterior se observa, que los recursos asignados para esta meta en particular, no presentan ningún tipo de avance presupuestal al corte del mes de marzo de 2022.

- Resultados presupuestales, por cada meta asociada al proyecto **7607-** Actualización intervención y mejoramiento de la infraestructura cultural para el disfrute de las prácticas artísticas y culturales Bogotá D.C.:

<i>proyecto</i>	<i>meta</i>	<i>Apropiación Presupuestal</i>	<i>Ejecución Presupuestal de Compromisos</i>	<i>Ejecución Presupuestal de Giros</i>	<i>% ejecución general Indicadores presupuestales</i>
7607	Elaborar 100 Porcentaje Elaboración de los diagnósticos de los equipamientos a intervenir	\$ 556.955.000	\$ -	\$ -	-



Desarrollar 100 Porcentaje Interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales	\$ 711.423.000	\$ 711.423.000	\$ -	-
Realizar 100 Porcentaje Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales	\$ 2.100.000.000	\$ -	\$ -	-


Fuente: Reporte ejecución proyectos de inversión presentada en Comité Directivo del 03 de mayo de 2022

De acuerdo con lo anterior, se observa, que los recursos asignados para las metas:

1. Elaborar 100 Porcentaje Elaboración de los diagnósticos de los equipamientos a intervenir,
2. Desarrollar 100 Porcentaje Interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales, y
3. Realizar 100 Porcentaje Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales.

No se presentan ningún tipo de avance en cuanto a la ejecución de giros presupuestales, a su vez, no se observa avance en la ejecución presupuestal para la primera y tercera meta, al corte del mes de marzo de 2022.

- Resultados presupuestales, por cada meta asociada al proyecto **7619-** Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo

	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 16 de 19

de la vida. Bogotá D.C.:

<i>proyecto</i>	<i>meta</i>	<i>Apropiación Presupuestal</i>	<i>Ejecución Presupuestal de Compromisos</i>	<i>Ejecución Presupuestal de Giros</i>	<i>% ejecución general Indicadores presupuestales</i>
7619	Producir 2 Documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.	\$ 36.326.000	\$ -	\$ -	-

Fuente: Reporte ejecución proyectos de inversión presentada en Comité Directivo del 03 de mayo de 2022

De acuerdo al cuadro anterior se observa, que los recursos asignados para esta meta en particular, no presentan ningún tipo de avance presupuestal al corte del mes de marzo de 2022.

Resultados presupuestales, por cada meta asociada al proyecto **7902-** Consolidación integral de la gestión administrativa y modernización institucional en Bogotá:


<i>proyecto</i>	<i>meta</i>	<i>Apropiación Presupuestal</i>	<i>Ejecución Presupuesta l de Compromiso s</i>	<i>Ejecución Presupuesta l de Giros</i>	<i>% ejecución general Indicadores presupuestales</i>
7902	DISEÑAR 100.00 PORCENTAJE UN SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL	\$ 30.000.000	\$ -	\$ -	-

Fuente: Reporte ejecución proyectos de inversión presentada en Comité Directivo del 03 de mayo de 2022

De acuerdo al cuadro anterior se observa, que los recursos asignados para esta meta en particular, no presentan ningún tipo de avance presupuestal al corte del mes de marzo de 2022.

ANÁLISIS Y COMPORTAMIENTO DE LA EJECUCIÓN DE LAS METAS FISICAS ASOCIADAS A CADA UNO DE LOS PROYECTOS DE INVERSIÓN AL CORTE DE MARZO 2022.

Al corte del mes de marzo de 2022, se evidenció para las siguientes metas asociadas a los proyectos de inversión, ningún tipo de avance al corte del

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 17 de 19

31 de marzo de 2022, así:

- Proyecto de inversión **7600**: Identificación, reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C.:

<i>proyecto</i>	<i>meta</i>	<i>magnitud programada</i>	<i>magnitud ejecutada</i>	<i>% ejecución por meta</i>
7600	Realizar 150 contratos para fortalecer los programas alianzas estratégicas, apoyos metropolitanos y apoyos concertados en coordinación con otros sectores y agentes del sector, a partir de la implementación de otros mecanismos y ampliación de oportunidades de participación	33	-	0,00%

Fuente: Reporte ejecución proyectos de inversión presentada en Comité Directivo del 03 de mayo de 2022

Tal como se observa en el anterior cuadro no se evidencia ningún tipo de avance de la meta física analizada


- Proyecto **7603**: Implementación IDARTES internacional, una ventana al mundo Bogotá D.C.:

<i>proyecto</i>	<i>meta</i>	<i>magnitud programada</i>	<i>magnitud ejecutada</i>	<i>% ejecución por meta</i>
7603	Posicionar 15 acciones estratégicas en escenarios internacionales.	4	-	0,00%

Fuente: Reporte ejecución proyectos de inversión presentada en Comité Directivo del 03 de mayo de 2022

Tal como se observa en el anterior cuadro no se evidencia ningún tipo de avance de la meta física analizada.

- Proyecto **7619**: Fortalecimiento de procesos integrales de formación

	CONTROL Y EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	Código: CEI-F25
		Fecha: 28/04/2021
	INFORME SEGUIMIENTO TEMAS SISTEMA CONTROL INTERNO	Versión: 1
		Página: 18 de 19

artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C.:

<i>proyecto</i>	<i>meta</i>	<i>magnitud programada</i>	<i>magnitud ejecutada</i>	<i>% ejecución por meta</i>
7619	Realizar 80 Actividades de visibilización por medios físicos y virtuales, de los procesos formativos y creativos de la población atendida en el Programa CREA	22	-	0,00%

Fuente: Reporte ejecución proyectos de inversión presentada en Comité Directivo del 03 de mayo de 2022

Tal como se observa en el anterior cuadro no se evidencia ningún tipo de avance de la meta física analizada.

7. RECOMENDACIONES

- Efectuar el registro de los avances por parte de los responsables de los proyectos de inversión, es decir, la primera línea de defensa en términos de magnitud y ejecución de recursos para cada meta asignada mostrando resultados precisos y congruentes. Para llevar a cabo este propósito, es conveniente tener en cuenta que, la información que reposa en los sistemas de información de Pandora, Bogdata y SEGPLAN debe coincidir, para generar información confiable para todas las partes interesadas: ciudadanía, administración, usuarios internos y externos de la información y entes de control.
- Implementar los controles necesarios por parte de la segunda línea de defensa para eliminar las diferencias de los reportes generados desde el módulo de Seguimiento a los Proyectos de Inversión - Pandora, los cuales alimentan la información para los reportes de metas físicas y presupuestales en el SEGPLAN.



- Continuar con el monitoreo por parte de la segunda línea de defensa y su reporte a la alta dirección, para la toma de decisiones correspondientes basada en la información de ejecución de (compromisos, giros y meta física) de los Proyectos de Inversión del Instituto, toda vez que algunos proyectos y metas no presentan ningún tipo de avance al corte de marzo de 2022.

Elaboró	Aprobó
FABIAN ALEXANDER GONZALEZ OCHOA	MARÍA DEL PILAR DUARTE FONTECHA
Profesional Especializado Área de Control Interno	Asesora de Control Interno